

# LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III

SERIE

PROGRAMAS DE ESTUDIOS

**BACHILLERATO INTENSIVO SEMIESCOLARIZADO**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN JALISCO  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
DIRECCIÓN ACADÉMICA

SERIE: PROGRAMAS DE ESTUDIO

<b>MÓDULO</b>	Tercer	<b>CAMPO DE CONOCIMIENTO</b>	Comunicación
<b>TIEMPO ASIGNADO</b>	30 horas	<b>COMPONENTE DE FORMACIÓN</b>	Básica

En este programa encontrará las competencias genéricas y competencias disciplinares básicas relativas a la asignatura de **LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III** integradas en bloques que buscan desarrollar unidades de competencias específicas.

## ÍNDICE

### CONTENIDO

Fundamentación	4
Ubicación de la materia en el Mapa Curricular	8
Distribución de bloques	9
Competencias Genéricas en el Bachillerato General	10
Competencias disciplinares básicas del campo de la <b>Comunicación</b>	11
Bloque I Describe situaciones de causa y efecto.	12
Bloque II Compara hábitos y rutinas realizadas en diferentes entornos sociales.	17
Bloque III Describe actividades que se desarrollan en el pasado.	21
Bloque IV Hace solicitudes y da instrucciones.	25
Créditos	29
Directorio	30

## FUNDAMENTACIÓN

El Gobierno de Jalisco, a través de sus programas sectoriales y especiales en el número 7: Educación y deporte para una vida digna, impulsando el estudio del nivel medio superior por medio de la Secretaría de Educación Jalisco, establece que “la autoridad educativa estatal con toda seriedad y responsabilidad seguirá propiciando alternativas de educación media superior a través del sistema no escolarizado. Son varias y están destinadas a jóvenes adultos o adultos que desde la vida en situación de rezago educativo opten por reanudar su proceso educativo formal”<sup>1</sup>.

Por ello, a partir del Ciclo Escolar 2009-2010 la Dirección General de Educación Media Superior realiza acciones de actualización en pro de la calidad educativa del nivel medio superior incorporando en el plan de estudios del Bachillerato Intensivo Semiescolarizado los principios básicos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior, en sincronía con la Federación, cuyo propósito es fortalecer y consolidar la identidad de este nivel educativo, en todas sus modalidades y subsistemas; proporcionar una educación pertinente y relevante al estudiante que le permita establecer una relación entre la escuela y su entorno; y facilitar el tránsito académico de los estudiantes entre los subsistemas y las escuelas.

Para el logro de las finalidades anteriores, uno de los ejes principales de la Reforma Integral es la definición de un Marco Curricular Común, que compartirán todas las instituciones de bachillerato, basado en desempeños terminales, el enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias, la flexibilidad y los componentes comunes del currículum.

A propósito de éste destacaremos que el enfoque educativo permite:

- Establecer en una unidad común los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que el egresado de bachillerato debe poseer.

Dentro de las competencias a desarrollar, encontramos las genéricas; que son aquellas que se desarrollarán de manera transversal en todas las asignaturas del mapa curricular y permiten al estudiante comprender su mundo e influir en él, le brindan autonomía en el proceso de aprendizaje y favorecen el desarrollo de relaciones armónicas con quienes les rodean. Por otra parte las competencias disciplinares básicas refieren los mínimos necesarios de cada campo disciplinar para que los estudiantes se desarrollen en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida. Asimismo, las competencias disciplinares extendidas implican los niveles de complejidad deseables para quienes opten por una determinada trayectoria académica, teniendo así una función propedéutica en la medida que prepararán a los estudiantes de la enseñanza media superior para su ingreso y permanencia en la educación superior.<sup>2</sup>

Por último, las competencias profesionales preparan al estudiante para desempeñarse en su vida con mayores posibilidades de éxito.

<sup>1</sup> Jalisco 2030. Programas sectoriales y especiales. 7. Educación y deporte para una vida digna. México 2008 p. 40

<sup>2</sup> Acuerdo Secretarial No. 486 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del Bachillerato General, DOF, abril 2009.

Dentro de este enfoque educativo existen varias definiciones de lo que es una competencia, a continuación se presentan las definiciones que marcan el rumbo para la actualización de los programas de estudio:

Una competencia es la “capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones”<sup>3</sup> con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas.

Tal como comenta Anahí Mastache<sup>4</sup>, las competencias van más allá de las habilidades básicas o saber hacer ya que implican saber actuar y reaccionar; es decir, que los estudiantes sepan qué hacer y cuándo. De tal forma que la Educación Media Superior debe dejar de lado la memorización sin sentido de temas desarticulados y la adquisición de habilidades relativamente mecánicas, sino más bien promover el desarrollo de competencias susceptibles de ser empleadas en el contexto en el que se encuentren los alumnos y alumnas, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas, procurando que en el aula exista una vinculación entre ésta y la vida cotidiana incorporando los aspectos socioculturales y disciplinarios que les permitan a los egresados desarrollar competencias educativas.

El plan de estudio del Bachillerato Intensivo Semiescolarizado tiene como objetivos:

- Proveer a los alumnos y alumnas de una cultura general que les permita interactuar con su entorno de manera activa, propositiva y crítica (componente de formación básica);
- Prepararlos para su ingreso y permanencia en la educación superior, a partir de sus inquietudes y aspiraciones profesionales (componente de formación propedéutica);
- Y finalmente, promover el contacto con algún campo productivo real que le permita, si ese es su interés y necesidad, incorporarse al ámbito laboral (componente de formación para el trabajo).

Como parte de la formación básica anteriormente mencionada, a continuación se presenta el programa de estudios de la asignatura de **LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III** que pertenece al campo disciplinar de Comunicación, en el cual se encuentran también las asignaturas de Taller de Lectura y Redacción I, Informática I y Ética y Valores I. Conforme al Marco Curricular Común, este campo de conocimiento tiene como una de sus finalidades la de desarrollar en el alumnado las capacidades de leer críticamente, argumentar sus ideas y comunicarse en su lengua materna, en un primer momento, y en una segunda lengua, así como emplear los recursos tecnológicos a su alcance como parte de sus medios e instrumentos de comunicación; lo anterior en un entorno de reflexión con respecto a la naturaleza del lenguaje y su uso como herramienta del pensamiento lógico. Para lograr esto se establecieron doce competencias disciplinares básicas del campo de la comunicación, mismas que han servido de guía para la actualización del presente programa.

<sup>3</sup> Philippe Perrenoud, “Construir competencias desde la escuela” Ediciones Dolmen, Santiago de Chile.

<sup>4</sup> Mastache, Anahí et. al. Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales. Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires/México 2007.

---

Asimismo, las competencias disciplinares básicas del campo de la comunicación están orientadas a la capacidad de los estudiantes de comunicarse efectivamente en el español y en lo esencial en una segunda lengua en diversos contextos, mediante el uso de distintos medios e instrumentos. Los estudiantes que hayan desarrollado estas competencias podrán leer críticamente y comunicar y argumentar ideas de manera efectiva y con claridad oralmente y por escrito. Además, usarán la tecnología de la información y la comunicación de manera crítica para diversos propósitos comunicativos. Las competencias de comunicación están orientadas además a la reflexión sobre la naturaleza del lenguaje, a su uso como herramienta del pensamiento lógico, y a su disfrute.

Atributos de las competencias disciplinares en el campo de la comunicación.

- Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto<sup>5</sup>, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos, preconcepciones y nuevos conocimientos.
- Plantea supuestos sobre los fenómenos de su entorno, con base en la consulta de diversas fuentes.
- Conjunto de signos lingüísticos y mensajes verbales, no verbales, visuales, sonoros y audiovisuales que son portadores de un significado integral.
- Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.
- Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.
- Valora la función de las expresiones artísticas y de los medios de comunicación, en la recreación y transformación de la cultura
- Valora la relevancia del pensamiento y del lenguaje como herramientas para comunicarse en diversos contextos.
- Analiza aspectos elementales sobre el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación.
- Desarrolla y aplica las habilidades de lectura, escritura, oralidad y escucha para comunicarse en una segunda lengua.
- Aplica estrategias de lectura y escritura considerando la topología textual, la intención y situación comunicativa.
- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para producir diversos materiales de estudio e incrementar sus posibilidades de formación.

---

<sup>5</sup> Acuerdo Secretarial No. 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el Marco Curricular Común del Sistema Nacional de Bachillerato, DOF, 21 de Octubre de 2008

## **ROL DEL DOCENTE** (Ver Acuerdo Secretarial 447).

El rol del docente en la Reforma Integral de la Educación Media Superior implica ser innovador, creativo, capaz de rediseñar estrategias de enseñanza, ser agente de cambio, modelo de formación en todas sus dimensiones y contextos.

Para lograr el éxito de la reforma, los docentes deben acompañar a sus alumnos en sus respectivos procesos de construcción de los propios saberes para que individual y comunitariamente edifiquen su conocimiento; es importante que el docente cuente con las competencias que conforman el perfil del egresado más que las competencias correspondientes de las propias actividades de su profesión, esto significa que ambos perfiles, tanto del docente como del egresado, deben ser congruentes uno del otro.

**UBICACIÓN DE LA MATERIA EN EL MAPA CURRICULAR**

<b>Primer Módulo</b>	<b>Segundo Módulo</b>	<b>Tercer Módulo</b>	<b>Cuarto Módulo</b>	<b>Quinto Módulo</b>	<b>Sexto Módulo</b>
Matemáticas I	Matemáticas II	Matemáticas III	Matemáticas IV		Filosofía
Química I	Química II	Biología I	Biología II	Geografía	Ecología y Medio Ambiente
Ética y Valores I	Ética y Valores II	Física I	Física II	Historia Universal Contemporánea	Planeación de Carrera y Vida
Introducción a las Ciencias Sociales	Historia de México I	Historia de México II	Estructura Socioeconómica de México	Formación Propedéutica	Formación Propedéutica
Taller de Lectura y Redacción I	Taller de Lectura y Redacción II	Literatura I	Literatura II	Formación Propedéutica	Formación Propedéutica
Lengua Adicional al Español I	Lengua Adicional al Español II	<b>LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III</b>	Lengua Adicional al Español IV	Formación Propedéutica	Formación Propedéutica
Informática I	Informática II	Formación para el Trabajo	Formación para el Trabajo	Formación para el Trabajo	Formación para el Trabajo
Aprendizaje Autogestivo	Desarrollo Humano				



## DISTRIBUCIÓN DE BLOQUES

La asignatura está organizada en cuatro bloques, los cuales de manera transversal, contemplan cada una de las competencias y sus atributos, que contribuyen a formar el perfil del egresado de educación media superior, con el objeto de facilitar la reflexión y el conocimiento de los contenidos básicos presentes en el Marco Curricular Común que contempla la Reforma Integral del Bachillerato.

Bloque I Describe situaciones de causa y efecto.

Bloque II Compara hábitos y rutinas realizadas en diferentes entornos sociales.

Bloque III Describe actividades que se desarrollan en el pasado.

Bloque IV Hace solicitudes y da instrucciones.

En el Bloque I El estudiante:

Describe causas y efectos de situaciones ambientales.

En el Bloque II El estudiante:

Describe hábitos y rutinas realizadas por diferentes grupos sociales.

En el Bloque III El estudiante:

Identifica los festivales y festividades de su comunidad, región, país y/o; para lo cual será necesario que utilice las estructuras gramaticales del pasado simple y pasado continuo.

En el Bloque IV El estudiante:

Diferencia tareas domésticas y actividades escolares comunes a los adolescentes dentro su entorno, hace solicitudes y da instrucciones de manera formal e informal.

## COMPETENCIAS GENÉRICAS

Las competencias genéricas son aquellas que todos los bachilleres deben estar en la capacidad de desempeñar, y les permitirán a los estudiantes comprender su entorno (local, regional, nacional o internacional) e influir en él, contar con herramientas básicas para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, y practicar una convivencia adecuada en sus ámbitos social, profesional, familiar, etc., por lo anterior estas competencias construyen el **Perfil del Egresado** del Sistema Nacional de Bachillerato. A continuación se enlistan las competencias genéricas:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS DEL CAMPO DE LA COMUNICACIÓN	BLOQUES DE APRENDIZAJE			
	I	II	III	IV
1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.	X	X	X	X
2. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.	X	X	X	X
3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.	X	X	X	X
4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.	X	X	X	X
5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.	X	X	X	X
6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.				
7. Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.				
8. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	X	X	X	X
9. Analiza y compara el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación.	X	X	X	X
10. Identificar e interpretar la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto.	X	X	X	X
11.- Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	X	X	X	X
12.- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.	X	X	X	X

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
I	DESCRIBE SITUACIONES DE CAUSA Y EFECTO	8 Horas

#### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Localiza las ideas principales de un texto, oral o escrito.

Describe, de manera oral y escrita, causas y efectos de hechos.

Emplea las estructuras gramaticales del primer condicional y el condicional cero para intercambiar información sobre causa y efecto.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
Condicional cero IF + simple present  Primer Condicional IF + will  Primer Condicional IF + Modales de posibilidad  Modales Posibilidad (may, might) Consejo (should)	Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una lengua extranjera, sobre las causas y efectos de diversas situaciones. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, para comparar causas y consecuencias de situaciones ambientales en los contextos local, nacional e internacional, así como en lo que respecta a hechos cotidianos. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos. Emplea estrategias de aprendizaje autónomo, a través de las tecnologías de la información y comunicación para obtener información tanto de las formas gramaticales como de los usos del primer condicional y del condicional cero. Identificar e interpretar la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto. Reconoce y comprende las implicaciones del daño ambiental en un contexto global e interdependiente. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención, situación comunicativa, y elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Presentar al alumnado un ejercicio de vocabulario para que identifique el lenguaje común en el laboratorio de química, como burn, gas, float, sink, boil, sparks, mix. Solicitar que formen equipos para resolver el ejercicio.</p>	<p>Resuelve el ejercicio en equipos, aplica estrategias de aprendizaje colaborativo para definir algunos conceptos, utiliza tus aprendizajes previos o el diccionario.</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar el ejercicio (describir el significado de los conceptos y verbos) y la participación en equipo.</p>
<p>Solicitar la lectura de un texto que haga referencia a causas y efectos, en hechos reales o cotidianos; con el fin de que relacionen las causas y consecuencias en el documento y contesten un ejercicio de comprensión lectora.</p>	<p>Lee el texto de forma individual y responde un ejercicio para corroborar la comprensión del texto. Forma pequeños grupos de trabajo y compara respuestas del ejercicio, e identifica en el texto ejemplos de oraciones de causa y efecto sobre hechos reales.</p>	<p>Lista de cotejo para coevaluar la actividad de lectura.</p>
<p>Solicitar una investigación, por equipos, sobre la estructura gramatical y el uso del condicional cero (If + present tense), utilizando diversas fuentes. Formar equipos de tres para hacer la investigación.</p>	<p>Identifica por equipos y en diferentes fuentes, el número de cláusulas que se incluyen en oraciones de causa-efecto. Distingue la posición de la palabra IF y su puntuación. Identifica el tiempo verbal que se utiliza en oraciones del condicional cero. Redacta un escrito sencillo que incluya, al menos, 1) cuántas cláusulas se utilizan en las oraciones de causa y efecto, 2) el tiempo de la conjugación del verbo, 3) explicación de la puntuación en la redacción de este tipo de oraciones y 4) 4 ejemplos del uso del condicional cero y fotografías referentes a los ejemplos.</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar la investigación.</p>
<p>Presentar segmento auditivo sobre las causas y los efectos de fenómenos ambientales en comunidades distintas a la suya. Proporcionar al alumnado un cuestionario referente a las causas y efectos mencionados en el segmento para que lo resuelvan. Formar equipos de tres y guiar la revisión de sus respuestas. Proporcionar el guion del segmento auditivo para que el alumnado identifique sus respuestas y las evalúe.</p>	<p>Escucha y discrimina datos específicos sobre las causas y efectos de algunas situaciones ambientales en comunidades distintas a la suya. Resuelve el cuestionario proporcionado por el docente. Compara y discute, en equipos de tres, las respuestas del cuestionario.</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar la actividad auditiva y el cuestionario.</p>

<p>Solicitar al alumnado que utilicen el segmento de audio de la actividad anterior.</p>	<p>Escucha algunos ejemplos del segmento, y examina en parejas mixtas (mujer y hombre) la estructura y uso del condicional 1 (if + will), así como del condicional 1 con modales de posibilidad y consejo. Realiza una tabla gramatical, por equipos mixtos, sobre esta información.</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar la tabla gramatical (uso correcto de la estructura gramatical del condicional 1 con will, should, might y may). Guía de observación que describa los criterios para evaluar el trabajo colaborativo y actitudes con respecto al trabajo en parejas mixtas.</p>
<p>Solicitar un proyecto de investigación por equipos.</p>	<p>Identifica una problemática ambiental que afecta su entorno inmediato. Investiga en qué otras comunidades nacionales o internacionales se presentan el mismo problema ambiental y qué acciones se han llevado a cabo para resolver ese fenómeno, utilizando los medios de información disponibles. Elabora una propuesta para resolver el problema ambiental en su comunidad que incluya: Nombre de la problemática ambiental Fotos o ilustraciones de la problemática en su localidad. Descripción breve de la problemática en su comunidad. 5 oraciones de causa y efecto como parte de la propuesta. Uso de la gramática de los condicionales 1.</p> <p>5 acciones de causa-efecto.</p> <p>Expone la propuesta ante el grupo, utilizando los medios tecnológicos disponibles en su contexto.</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar la propuesta y el trabajo colaborativo.</p>
<p>Elaborar con el grupo un instrumento de autoevaluación.</p>	<p>Autoevalúa tu desempeño en el bloque.</p>	

## ROL DEL DOCENTE

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares básicas en este bloque de aprendizaje, la/el docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs).

Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.

Ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo, utilizando de manera eficiente las TICs e incorporando diversos lenguajes y códigos (iconos, hipermedia y multimedia), con el fin de contribuir con el aprendizaje del alumnado.

Coordina las actividades de las alumnas y los alumnos, ofreciendo una diversidad de interacciones entre ellos.

Favorece el trabajo colectivo de las y los estudiantes, recurriendo a actividades variadas que estimulen su participación activa en la clase.

Conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia y de promoción de los valores cívicos y éticos.

Diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje, considerando los niveles de desarrollo de cada uno de los grupos que atiende, fomentando la autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado.

## FUENTES DE CONSULTA

### BÁSICA:

Adelson-Goldstein, J. and Shapiro, N. (2004). The Oxford Picture Dictionary. England: Oxford University Press.

Brown, S and Smith, D. (2007). Active Listening (Second Edition). England: Cambridge University Press.

Clarke, S. (2008). Macmillan English Grammar in Context Essential. England: Macmillan.

Diccionario Macmillan Castillo with CD-ROM (2007). México: Macmillan.

Hashemi, B. and Thomas, B. (2008.) Cambridge Grammar for PET. England: Cambridge University Press.

Secretaría de educación pública (2011), programas de estudio lengua adicional al español 3.

### COMPLEMENTARIA:

Brown, D. Language Assessment. (1998). Principles and Language Classroom Practice .USA: Longman Pearson.

Celce-Murcia, M. (2001). Teaching English as a Second or Foreign Language. Boston, USA: Heinle & Heinle.

Scrivener, J. (2004). Learning Teaching. England: Macmillan.

Sharma, P. and Barret, B. (2004). Blended Learning. Using technology in and beyond the language classroom. England: Macmillan.

Thornbury, S. (2005). How to Teach Speaking. England: Pearson Longman.

Tomalin, B. and Stempleski, S. (1998). Cultural Awareness. England: Oxford University Press.

**ELECTRÓNICA:**

<http://www.eslflow.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.esl-lab.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://a4esl.org/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/flatmates/archivelanguagepoint.shtml> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.azargrammar.com/materials/index.html> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.mansioningles.com/Gramatica.htm> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.isabelperez.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.merriam-webster.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.saberingles.com.ar/listening/index.html> (Consultada el 24 de marzo de 2011).



Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
II	COMPARA HÁBITOS Y RUTINAS REALIZADAS EN DIFERENTES ENTORNOS SOCIALES	7 Horas

### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Localiza información específica en un texto, oral o escrito, sobre hábitos y costumbres.  
 Comprende las expresiones de tiempo para el pasado en textos orales o escritos.  
 Describe y compara, de manera oral y escrita, hábitos y costumbres de las mujeres y los hombres de su comunidad, así como de otras culturas.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
Vocabulario: Prendas de vestir. Medios de transporte. Alimentos. Actividades de esparcimiento. Actividades escolares. Actividades deportivas.  Forma verbal de used to para describir hábitos en su forma interrogativa, afirmativa y negativa.  Uso de las palabras how, when, where, what y who para elaborar preguntas.  Expresiones de tiempo para el pasado.	Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una lengua extranjera, recurriendo a sus saberes previos sobre actividades de esparcimiento, escolares y deportivas en épocas pasadas.  Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, para describir y comparar hábitos y costumbres de la gente de su comunidad y de otras culturas.  Emplea estrategias de aprendizaje autónomo, a través de las tecnologías de la información y comunicación para obtener información tanto de las formas gramaticales, así como de los hábitos y costumbres de diferentes grupos sociales.  Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales, al momento de comparar los hábitos, usos y costumbres.  Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa, y elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Generar una lluvia de ideas para definir hábitos y costumbres. Posteriormente mencionar los hábitos y costumbres que mujeres y hombres de su edad tienen en común en diferentes culturas. Solicitar la elaboración de una tabla para que clasifiquen la información recabada.</p>	<p>Participa en la plenaria y clasifica en una tabla la información generada en la lluvia de ideas.</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar la tabla, así como la participación en clase.</p>
<p>Presentar un texto sobre las actividades de esparcimiento que personas adultas solían hacer en el pasado en diferentes culturas, cuando tenían la edad del alumnado.</p>	<p>Lee el texto para identificar y clasificar en una tabla de doble entrada, la información solicitada.</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar la tabla de doble entrada.</p>
<p>Formar equipos y proporcionarles una lectura sobre la estructura de used to para describir hábitos en el pasado.</p>	<p>Distingue las formas gramaticales del used to en su forma interrogativa, afirmativa y negativa, partiendo del análisis de una lectura donde se incluye la estructura del used to. Redacta por equipos un cuento, de acuerdo a dicha estructura gramatical y el vocabulario del bloque. Preséntalo por grupo.</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar el cuento.</p>
<p>Presentar un segmento auditivo para consolidar el aprendizaje sobre el uso gramatical de used to</p>	<p>Distingue el uso de used to y discrimina información referente a los hábitos que personas mayores tenían en su comunidad, otras regiones del país y del mundo. Comenta en plenaria la información.</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar la comprensión auditiva y la participación.</p>
<p>Solicitar la realización de una entrevista sobre los hábitos del padre o madre de cada estudiante.</p>	<p>Entrevista a su padre o madre, en su lengua materna, sobre sus hábitos y costumbres cuando tenían 17 años.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar la entrevista.</p>
<p>Solicitar que por parejas y de forma oral, intercambien la información de la entrevista sobre sus padres.</p>	<p>Intercambia por parejas, la información recabada sobre hábitos y costumbres de uno de los padres.</p>	<p>Rúbrica para evaluar la conversación con su compañero (a), que describa criterios como: pronunciación, fluidez, utilización del used to y participación.</p>
<p>Solicitar la elaboración de una presentación por</p>	<p>Compara por equipos, los hábitos en el pasado de sus padres</p>	<p>Lista de cotejo que incluya criterios para que el/la</p>

<p>equipos.</p> <p>Elaborar con el grupo un instrumento de autoevaluación.</p>	<p>(retoma la información recabada en una de las actividades anteriores) y los propios, mediante una presentación electrónica.</p> <p>Autoevalúa el nivel de desempeño en el bloque.</p>	<p>alumno (a) evalúe su desempeño en el bloque.</p>
--	--	---

## ROL DEL DOCENTE

- Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares básicas en este bloque de aprendizaje, la/el docente:
- Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.
- Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs).
- Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.
- Ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo, utilizando de manera eficiente las TICs e incorporando diversos lenguajes y códigos (iconos, hipermedia y multimedia), con el fin de contribuir con el aprendizaje del alumnado.
- Coordina las actividades de las alumnas y los alumnos, ofreciendo una diversidad de interacciones entre ellos.
- Favorece el trabajo colectivo de las y los estudiantes, recurriendo a actividades variadas que estimulen su participación activa en la clase.
- Conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia y de promoción de los valores cívicos y éticos.
- Diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje, considerando los niveles de desarrollo de cada uno de los grupos que atiende, fomentando la autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado.

## FUENTES DE CONSULTA

### BÁSICA:

Big Bad Wolf Creative Group Inc. (Production). (2008). Viewpoints DVD series. Mexico: Macmillan.

Brookes, A. and Grundy, P. (1998). Beginning to Write. Writing Activities for Elementary and Intermediate Learners. England: Cambridge University Press.

Clarke, S. (2008). Macmillan English Grammar in Context Essential. England: Macmillan.

Diccionario Macmillan Castillo with CD-ROM (2007). México: Macmillan.

Ireland, S. and Kosta, J. (2008). Cambridge Vocabulary for PET. England: Cambridge University Press.

**COMPLEMENTARIA:**

Brookes, A. and Grundy, P. (1998). Beginning to Write. Writing Activities for Elementary and Intermediate Learners. England: Cambridge University Press

Moran, P. (2001). Teaching Culture. Perspectives in Practice. Boston, USA: Heinle & Heinle.

Quintana, Jenny. (2010). PET Result. England: Oxford University Press.

Scharle, A. and Szabó, A. (2000). Learner Autonomy. A Guide to Developing Learner Responsibility. England: Cambridge University Press.

Thornbury, S. (2005). How to Teach Grammar. England: Pearson Longman.

**ELECTRÓNICA:**

<http://www.eslflow.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.esl-lab.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.englishpage.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.merriam-webster.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
III	DEFINE SU PERSPECTIVA PROFESIONAL	7 Horas

### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Explica, de manera oral y escrita, las actividades que se llevaron a cabo en distintos contextos.  
 Identifica información específica en un texto, oral o escrito, sobre actividades que se realizaron en su región, otras partes de su estado, el país y el mundo.  
 Utiliza las estructuras gramaticales del pasado simple y pasado continuo para describir las actividades que sucedieron en un momento determinado.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
<p>Vocabulario referente a vestuario, comida, música.</p> <p>Pasado continuo para describir acciones que estaban en progreso en un momento determinado.</p> <p>Pasado simple para describir actividades que interrumpieron una acción en progreso en el pasado.</p> <p>Pronombres relativos when and while para describir acciones en el pasado.</p> <p>Conectores First, then, after, later, after a while.</p>	<p>Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales, al momento de describir actividades propias y de otros grupos sociales.</p> <p>Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una lengua extranjera, recurriendo a sus saberes previos.</p> <p>Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, para describir y comparar las actividades propias de su grupo con las de otros grupos sociales.</p> <p>Emplea estrategias de aprendizaje autónomo, a través de las tecnologías de la información y comunicación para obtener información utilizando las formas gramaticales.</p> <p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa, así como los elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.</p>

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Presentar al grupo un texto narrativo de un festival (local, regional, nacional o internacional) para que lo lean y después discutan en plenaria la información.</p>	<p>Detecta información específica de las actividades que se mencionan en el texto y participar en la plenaria.</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar la participación en la plenaria (si detecto la información solicitada en el texto, su participación en la actividad).</p>
<p>Solicitar que en pequeños grupos, consulten diversas fuentes para investigar sobre el uso del pasado progresivo y el pasado simple.</p>	<p>Consulta, en pequeños grupos, el uso y la estructura del pasado progresivo y del pasado simple, además de los pronombres relativos when and while, y elabora un organizador gráfico de las estructuras gramaticales.</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar el organizador gráfico de los elementos gramaticales investigados.</p>
<p>Presentar un segmento auditivo que incluya diálogos referentes a las actividades que se realizan en 3 festividades, por ejemplo: lugar donde se llevan a cabo, nombres, actividades y fechas en que se realizaron.</p>	<p>Redacta un resumen sobre las festividades y comentarlo con el grupo.</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar el resumen y la participación en la actividad.</p>
<p>Solicitar y dirigir la redacción de un texto narrativo sencillo.</p>	<p>Redacta un texto narrativo utilizando la estructura del pasado progresivo y el pasado simple, y los pronombres relativos when and while, así como los marcadores narrativos. El eje del escrito deberá ser un festival o evento y narrarán el papel que tanto mujeres como hombres desempeñan en él. Al terminar, colócalo en el periódico mural del centro educativo.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar el texto narrativo.</p>
<p>Solicitar que en parejas describan, de forma oral, una experiencia en un festival al que hayan acudido.</p>	<p>Describe de forma simple, por parejas, sus experiencias en un festival, respondiendo las siguientes preguntas: When did it happen? What were people doing in the festival? What were you doing?</p>	<p>Rúbrica para evaluar el diálogo (fluidez de acuerdo con su nivel, uso de la gramática del bloque, vocabulario acorde a la actividad, pronunciación, información proporcionada).</p>
<p>Elaborar con el grupo un instrumento de autoevaluación.</p>	<p>Autoevalúa el nivel de desempeño en el bloque.</p>	<p>Lista de cotejo que incluya criterios para que el alumno evalúe su desempeño en el bloque.</p>

## ROL DEL DOCENTE

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares extendidas en este bloque de aprendizaje, la/el docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs).

Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.

Ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo, utilizando de manera eficiente las TICs e incorporando diversos lenguajes y códigos (iconos, hipertexto y multimedia), con el fin de contribuir con el aprendizaje del alumnado.

Coordina las actividades de las alumnas y los alumnos, ofreciendo una diversidad de interacciones entre ellos.

Favorece el trabajo colectivo de las y los estudiantes, recurriendo a actividades variadas que estimulen su participación activa en la clase.

Conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia y de promoción de los valores cívicos y éticos.

Diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje, considerando los niveles de desarrollo de cada uno de los grupos que atiende, fomentando la autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado.

## FUENTES DE CONSULTA

### BÁSICA:

Adelson-Goldstein, J. and Shapiro, N. (2004). The Oxford Picture Dictionary. England: Oxford University Press.

Brookes, A. and Grundy, P. (1998). Beginning to Write. Writing Activities for Elementary and Intermediate Learners. England: Cambridge University Press.

Big Bad Wolf Creative Group Inc. (Production). (2008). Viewpoints DVD series. Mexico: Macmillan.

Murphy, R. and Smalzer, R. (2000). Basic Grammar in Use. England: Cambridge University Press.

### COMPLEMENTARIA:

Celce-Murcia, M. (2001). Teaching English as a Second or Foreign Language. Boston, USA: Heinle & Heinle.

Dudeny, G. & Hockly, N. (2008). How to Teach English with Technology. England: Pearson Longman.

Harmer, J. (2004). How to Teach Writing. England: Pearson Longman.

Scrivener, J. (2004). Learning Teaching. England: Macmillan.

Tomalin, B. and Stempleski, S. (1998). Cultural Awareness. England. Oxford University Press.

**ELECTRÓNICA:**

<http://www.eslflow.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.esl-lab.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://a4esl.org/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.merriam-webster.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.wordreference.com/es/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.newscientist.com/topic/teenagers> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.saberingles.com.ar/listening/index.html> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.eslpartyland.com/teachers/music/one.htm> (Consultada el 24 de marzo de 2011).



Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
IV	HACE SOLICITUDES Y DA INSTRUCCIONES	8 Horas

#### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Solicita e intercambia información, de forma oral y escrita, referente a las tareas del hogar y actividades escolares de personas de su edad.  
 Realiza solicitudes y da instrucciones en contextos familiares, y distingue entre el uso del registro para instrucción firme y el registro de solicitud amable.  
 Identifica y comprende datos específicos en un texto, oral o escrito, referente a las tareas del hogar que los jóvenes de su edad realizan en diferentes culturas.  
 Utiliza los verbos compuestos y los modales para hacer solicitudes y dar instrucciones.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
Actividades del hogar. Verbos compuestos (phrasal verbs). Modales para hacer solicitudes: may, can, could. Pronombres objetivos: me,you, him, her, them, us, it.	<p>Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales, al momento de describir actividades que realizan sus compañeros y compañeras de la escuela.</p> <p>Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una lengua extranjera, recurriendo a sus saberes previos sobre las tareas domesticas y actividades escolares de personas de su edad en diferentes entornos sociales.            Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Emplea estrategias de aprendizaje autónomo, a través de las tecnologías de la información y comunicación para obtener información de las formas gramaticales del bloque.</p> <p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa, así como los elementos formales del lenguaje (puntuación, ortografía, sintaxis, coherencia y cohesión).</p>

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Organizar al grupo en equipos. Presentar fotografías y guiar al alumnado en la actividad.</p> <p>Presentar un segmento auditivo sobre actividades del hogar y escolares que jóvenes de la edad del alumnado realizan en distintas culturas.</p> <p>Formar parejas mixtas para que intercambien información relacionada con las actividades que realizan durante el día, promoviendo el uso de verbos y pronombres objetivos.</p> <p>Proporcionar diálogos escritos y solicitar que, por equipos, identifiquen expresiones para dar una orden y expresiones para hacer una solicitud de forma cordial.</p> <p>Solicitar por parejas, la redacción de un diálogo sobre una situación comunicativa donde se realiza una solicitud.</p> <p>Solicitar la escenificación del diálogo, utilizando los recursos a su alcance.</p> <p>Elaborar, con el grupo, un instrumento de autoevaluación.</p>	<p>Investiga en equipos el significado de una lista de verbos compuestos en inglés y asócialo con las tareas del hogar de las fotografías.</p> <p>Identifica información esencial referente a las descripciones de actividades en diversos contextos. Comenta en el grupo los hallazgos.</p> <p>Describe a la pareja con la cual trabajarán, las actividades que realizan desde que se despiertan hasta que duermen.</p> <p>Trabaja grupos pequeños para distinguir en la lectura, una solicitud firme y una solicitud amable. Comenta en el grupo la información.</p> <p>Redacta por parejas un diálogo sobre una situación comunicativa acorde con su entorno, utiliza expresiones formales para hacer solicitudes, además de integrar algunos verbos compuestos para estructurar un diálogo. Toma como referencia una situación escolar o del hogar.</p> <p>Presenta ante el grupo la escenificación del diálogo.</p> <p>Autoevalúa el nivel de desempeño en el bloque.</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar la participación (cuántos verbos logró investigar, participación en la actividad, asociación verbos-actividades).</p> <p>Lista de cotejo para evaluar la participación y actitudes ante las actividades que otras personas realizan en diferentes contextos.</p> <p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar la conversación.</p> <p>Lista de cotejo para evaluar la participación y actitudes ante compañeras y compañeros.</p> <p>Rúbrica para evaluar el diálogo escrito (incluir criterios de puntuación, ortografía, gramática y coherencia).</p> <p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar la escenificación (fluidez de acuerdo con su nivel, uso de la gramática del bloque, vocabulario acorde con la actividad y pronunciación).</p> <p>Lista de cotejo que incluya criterios para que el alumnado evalúe su desempeño en el bloque.</p>

## ROL DEL DOCENTE

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares extendidas en este bloque de aprendizaje, la/el docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs).

Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.

Ofrece alternativas de consulta, investigación y trabajo, utilizando de manera eficiente las TICs e incorporando diversos lenguajes y códigos (iconos, hipermedia y multimedia), con el fin de contribuir con el aprendizaje del alumnado.

Coordina las actividades de las alumnas y los alumnos, ofreciendo una diversidad de interacciones entre ellos.

Favorece el trabajo colectivo de las y los estudiantes, recurriendo a actividades variadas que estimulen su participación activa en la clase.

Conduce las situaciones de aprendizaje bajo un marco de respeto a la diferencia y de promoción de los valores cívicos y éticos.

Diseña instrumentos de evaluación del aprendizaje, considerando los niveles de desarrollo de cada uno de los grupos que atiende, fomentando la autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado.

## FUENTES DE CONSULTA

### BÁSICA:

Adelson-Goldstein, J. and Shapiro, N. (2004). The Oxford Picture Dictionary. England: Oxford University Press.

Big Bad Wolf Creative Group Inc. (Production). (2008). Viewpoints DVD series. Mexico: Macmillan.

Brookes, A. and Grundy, P. (1998). Beginning to Write. Writing Activities for Elementary and Intermediate Learners. England: Cambridge University Press.

Murphy, R. and Smalzer, R. (2000). Basic Grammar in Use. England: Cambridge University Press.

### COMPLEMENTARIA:

Moran, P. (2001). Teaching Culture. Perspectives in Practice. Boston, USA: Heinle & Heinle.

Quintana, Jenny. (2010). PET Result. England: Oxford University Press.

Rauff, R. and Rau, R. (2000). Everyday Situations for Communicating in English. New York, USA: McGraw-Hill.

Wilson, J. (2008). How to Teach Listening. England: Pearson Longman.

**ELECTRÓNICA:**

<http://www.eslflow.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.esl-lab.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.mansioningles.com/Gramatica.htm> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.isabelperez.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.englishpage.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.ego4u.com> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www2.cambridge.org/interchange/arcade/main.do> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.merriam-webster.com/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.saberingles.com.ar/listening/index.html> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.eslpartyland.com/teachers/music/one.htm> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

<http://www.usingenglish.com/handouts/> (Consultada el 24 de marzo de 2011).

[http://www.manythings.org/vocabulary/games/b/words.php?f=adverbs\\_of\\_time\\_1](http://www.manythings.org/vocabulary/games/b/words.php?f=adverbs_of_time_1) (Consultada el 24 de marzo de 2011).

En la actualización de este programa de estudio participaron:

**Dirección Académica de la Dirección General de Educación Media Superior.**

Elaborador disciplinario:

**Lic. Jorge Aceves Arriaga**

**Docente del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del estado de Jalisco, CECyTEJ**



**JOSÉ ANTONIO GLORIA MORALES**

Secretario de Educación

**PEDRO RUÍZ HIGUERA**

Coordinador de Educación Media Superior, Superior y Tecnológica

**JOSÉ MANUEL BARCELÓ MORENO**

Director General de Educación Media Superior

**GUADALUPE SUÁREZ TREJO**

Directora Académica

**CARLOS ALEJANDRO GARCÍA GARCÍA**

Académico de la DGEMS

**Av. Central No. 615 Col. Residencial Poniente, Zapopan; Jalisco C.P. 45136**