

LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL IV

SERIE

PROGRAMAS DE ESTUDIOS

BACHILLERATO INTENSIVO SEMIESCOLARIZADO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN JALISCO
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
DIRECCIÓN ACADÉMICA

SERIE: PROGRAMAS DE ESTUDIO

MÓDULO	Cuarto	CAMPO DE CONOCIMIENTO	Comunicación
TIEMPO ASIGNADO	30 Horas	COMPONENTE DE FORMACIÓN	Básica

En este programa encontrará las competencias genéricas y competencias disciplinares básicas relativas a la asignatura de **LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL IV** integradas en bloques que buscan desarrollar unidades de competencias específicas.

ÍNDICE

CONTENIDO

Fundamentación	4
Ubicación de la materia en el Mapa Curricular	7
Distribución de bloques	8
Competencias Genéricas en el Bachillerato General	9
Competencias disciplinares básicas del campo Ciencias de la Comunicación	10
Bloque I Describe su comportamiento en situaciones hipotéticas	11
Bloque II Describe experiencias	15
Bloque III Expresa gustos y preferencias	19
Bloque IV Describe información sobre objetos, actividades y personas	23
Información de apoyo para el cuerpo docente	
Créditos	27
Directorio	28

FUNDAMENTACIÓN

El Gobierno de Jalisco, a través de sus programas sectoriales y especiales en el número 7: Educación y deporte para una vida digna, impulsando el estudio del nivel medio superior por medio de la Secretaría de Educación Jalisco, establece que “la autoridad educativa estatal con toda seriedad y responsabilidad seguirá propiciando alternativas de educación media superior a través del sistema no escolarizado. Son varias y están destinadas a jóvenes adultos o adultos que desde la vida en situación de rezago educativo opten por reanudar su proceso educativo formal”¹.

Por ello, a partir del Ciclo Escolar 2009-2010 la Dirección General de Educación Media Superior realiza acciones de actualización en pro de la calidad educativa del nivel medio superior incorporando en el plan de estudios del Bachillerato Intensivo Semiescolarizado los principios básicos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior, en sincronía con la Federación, cuyo propósito es fortalecer y consolidar la identidad de este nivel educativo, en todas sus modalidades y subsistemas; proporcionar una educación pertinente y relevante al estudiante que le permita establecer una relación entre la escuela y su entorno; y facilitar el tránsito académico de los estudiantes entre los subsistemas y las escuelas.

Para el logro de las finalidades anteriores, uno de los ejes principales de la Reforma Integral es la definición de un Marco Curricular Común, que compartirán todas las instituciones de bachillerato, basado en desempeños terminales, el enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias, la flexibilidad y los componentes comunes del currículum.

A propósito de éste destacaremos que el enfoque educativo permite:

- Establecer en una unidad común los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que el egresado de bachillerato debe poseer.

Dentro de las competencias a desarrollar, encontramos las genéricas; que son aquellas que se desarrollarán de manera transversal en todas las asignaturas del mapa curricular y permiten al estudiante comprender su mundo e influir en él, le brindan autonomía en el proceso de aprendizaje y favorecen el desarrollo de relaciones armónicas con quienes les rodean. Por otra parte las competencias disciplinares básicas refieren los mínimos necesarios de cada campo disciplinar para que los estudiantes se desarrollen en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida. Asimismo, las competencias disciplinares extendidas implican los niveles de complejidad deseables para quienes opten por una determinada trayectoria académica, teniendo así una función propedéutica en la medida que prepararán a los estudiantes de la enseñanza media superior para su ingreso y permanencia en la educación superior.²

Por último, las competencias profesionales preparan al estudiante para desempeñarse en su vida con mayores posibilidades de éxito.

¹ Jalisco 2030. Programas sectoriales y especiales. 7. Educación y deporte para una vida digna. México 2008 p. 40

² Acuerdo Secretarial No. 486 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del Bachillerato General, DOF, abril 2009.

Dentro de este enfoque educativo existen varias definiciones de lo que es una competencia, a continuación se presentan las definiciones que marcan el rumbo para la actualización de los programas de estudio:

Una competencia es la “capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones”³ con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas.

Tal como comenta Anahí Mastache⁴, las competencias van más allá de las habilidades básicas o saber hacer ya que implican saber actuar y reaccionar; es decir, que los estudiantes sepan qué hacer y cuándo. De tal forma que la Educación Media Superior debe dejar de lado la memorización sin sentido de temas desarticulados y la adquisición de habilidades relativamente mecánicas, sino más bien promover el desarrollo de competencias susceptibles de ser empleadas en el contexto en el que se encuentren los alumnos y alumnas, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas, procurando que en el aula exista una vinculación entre ésta y la vida cotidiana incorporando los aspectos socioculturales y disciplinarios que les permitan a los egresados desarrollar competencias educativas.

El plan de estudio del Bachillerato Intensivo Semiescolarizado tiene como objetivos:

- Proveer a los alumnos y alumnas de una cultura general que les permita interactuar con su entorno de manera activa, propositiva y crítica (componente de formación básica);
- Prepararlos para su ingreso y permanencia en la educación superior, a partir de sus inquietudes y aspiraciones profesionales (componente de formación propedéutica);
- Y finalmente, promover el contacto con algún campo productivo real que le permita, si ese es su interés y necesidad, incorporarse al ámbito laboral (componente de formación para el trabajo).

Como parte de la formación básica anteriormente mencionada, a continuación se presenta el programa de estudios de la asignatura de **LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL IV** que pertenece al campo disciplinar de Comunicación, en el cual se encuentran también las asignaturas de Taller de Lectura y Redacción, Informática y Literatura, Conforme al Marco Curricular Común, este campo de conocimiento tiene como una de sus finalidades desarrollar en el estudiantado las competencias que les permitan comunicarse efectivamente en el español y en lo esencial en una segunda lengua en diversos contextos, mediante el uso de distintos medios e instrumentos, así como también podrán leer críticamente y comunicar y argumentar ideas de manera efectiva y con claridad oralmente y por escrito. Además, usarán la tecnología de la información y la comunicación de manera crítica para diversos propósitos comunicativos.

³ Philippe Perrenoud, “Construir competencias desde la escuela” Ediciones Dolmen, Santiago de Chile.

⁴ Mastache, Anahí et. al. Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales. Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires/México 2007.

Asimismo, las competencias disciplinares básicas del campo de la Comunicación están orientadas a la reflexión sobre la naturaleza del lenguaje, a su uso como herramienta del pensamiento lógico, y a su disfrute.

ROL DEL DOCENTE (Ver Acuerdo Secretarial 447).

El rol del docente en la Reforma Integral de la Educación Media Superior implica ser innovador, creativo, capaz de rediseñar estrategias de enseñanza, ser agente de cambio, modelo de formación en todas sus dimensiones y contextos.

Para lograr el éxito de la reforma, los docentes deben acompañar a sus alumnos en sus respectivos procesos de construcción de los propios saberes para que individual y comunitariamente edifiquen su conocimiento; es importante que el docente cuente con las competencias que conforman el perfil del egresado más que las competencias correspondientes de las propias actividades de su profesión, esto significa que ambos perfiles, tanto del docente como del egresado, deben ser congruentes uno del otro.

⁵ Acuerdo Secretarial No. 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el Marco Curricular Común del Sistema Nacional de Bachillerato, DOF, 21 de Octubre de 2008

UBICACIÓN DE LA MATERIA EN EL MAPA CURRICULAR

Primer Módulo	Segundo Módulo	Tercer Módulo	Cuarto Módulo	Quinto Módulo	Sexto Módulo
Matemáticas I	Matemáticas II	Matemáticas III	Matemáticas IV		Filosofía
Química I	Química II	Biología I	Biología II	Geografía	Ecología y Medio Ambiente
Ética y Valores I	Ética y Valores II	Física I	Física II	Historia Universal Contemporánea	Planeación de Carrera y Vida
Introducción a las Ciencias Sociales	Historia de México I	Historia de México II	Estructura Socioeconómica de México	Formación Propedéutica	Formación Propedéutica
Taller de Lectura y Redacción I	Taller de Lectura y Redacción II	Literatura I	Literatura II	Formación Propedéutica	Formación Propedéutica
Lengua Adicional al Español I	Lengua Adicional al Español II	Lengua Adicional al Español III	LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL IV	Formación Propedéutica	Formación Propedéutica
Informática I	Informática II	Formación para el Trabajo	Formación para el Trabajo	Formación para el Trabajo	Formación para el Trabajo
Aprendizaje Autogestivo	Desarrollo Humano				

DISTRIBUCIÓN DE BLOQUES

La asignatura está organizada en cuatro bloques, los cuales de manera transversal, contemplan cada una de las competencias y sus atributos, que contribuyen a formar el perfil del egresado de educación media superior, con el objeto de facilitar la reflexión y el conocimiento de los contenidos básicos presentes en el Marco Curricular Común que contempla la Reforma Integral del Bachillerato.

- Bloque I Describe su comportamiento en situaciones hipotéticas.
- Bloque II Describe experiencias.
- Bloque III Expresa gustos y preferencias .
- Bloque IV Describe información sobre objetos, actividades y personas.

En el Bloque I: El docente:

Describe situaciones hipotéticas referentes a dilemas morales.

En el Bloque II:

Conoce vocabulario y estructuras que le permiten relatar sus experiencias de viaje.

En el Bloque III:

Expresa sus gustos y preferencias referentes a actividades de esparcimiento.

En el Bloque IV:

Aplica estructuras y vocabulario para describir diferentes lugares de trabajo y los perfiles laborales de las personas que trabajan en dichos lugares.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

Las competencias genéricas son aquellas que todos los bachilleres deben estar en la capacidad de desempeñar, y les permitirán a los estudiantes comprender su entorno (local, regional, nacional o internacional) e influir en él, contar con herramientas básicas para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, y practicar una convivencia adecuada en sus ámbitos social, profesional, familiar, etc., por lo anterior estas competencias construyen el **Perfil del Egresado** del Sistema Nacional de Bachillerato. A continuación se enlistan las competencias genéricas:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS DEL CAMPO DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	BLOQUES DE APRENDIZAJE			
	I	II	III	IV
1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.	X	X	X	
2. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.	X	X	X	X
3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.				
4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.	X	X	X	X
5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.	X	X		X
6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.				
7. Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.				
8. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	X	X		
9. Analiza y compara el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación.				
10. Identificar e interpretar la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto.	X	X	X	X
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	X	X	X	X
12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.	X	X		X

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
I	DESCRIBES TU COMPORTAMIENTO EN SITUACIONES HIPOTÉTICAS	8 Horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Localizas las ideas principales de un texto, oral o escrito, sobre tópicos relacionados con dilemas morales.
 Describes, de manera oral y escrita, características personales y situaciones hipotéticas.
 Empleas las estructuras gramaticales del segundo condicional para describir situaciones hipotéticas.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
<p>Adjetivos para describir actitudes y valores morales de las personas, como: honest, loyal, fair, responsable, trustworthy.</p> <p>Condicional 2 para expresar situaciones hipotéticas utilizando if / even if / unless + simple past</p> <p>Uso del modal con el segundo condicional: would, should, could, might.</p>	<p>Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una lengua extranjera, sobre textos relacionados con dilemas morales.</p> <p>Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.</p> <p>Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, para expresar lo que harían en una situación hipotética.</p> <p>Emplea estrategias de aprendizaje autónomo, a través de las tecnologías de la información y comunicación para obtener información sobre el uso del segundo condicional, con el fin de expresar situaciones hipotéticas y utilizar adjetivos que describen actitudes y valores morales de las personas.</p> <p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa, así como elementos formales del lenguaje (puntuación, ortografía, sintaxis, coherencia y cohesión).</p>

Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Realizar preguntas, para diagnosticar los conocimientos previos de los alumnos, utilizando los modales, por ejemplo, What country would you like to visit?</p> <p>Presentar un segmento auditivo en el que se practiquen los verbos modales en una situación hipotética.</p> <p>Guiar al alumnado para identificar los modales en la actividad anterior.</p> <p>Preguntar a los estudiantes al azar cuestiones relacionadas con dilemas morales, por ejemplo:</p> <p>What would you do if you found a case with 1 million dollars on a bus?</p> <p>What would you do if you saw your best friend's boyfriend/girlfriend kissing someone else?</p> <p>What would you do if you were witness to child abuse?</p> <p>What would you do if you saw an act of discrimination against a disabled person?</p> <p>Presentar un texto sobre Dilemas Morales, el cual incluya</p>	<p>Haces uso de tus conocimientos previos al contestar las preguntas del docente.</p> <p>Escuchas un segmento auditivo donde identificas información específica y comentas brevemente, en una plenaria tu opinión con respecto al tema escuchado.</p> <p>Analizas los diferentes usos de los verbos modales.</p> <p>Realizas producciones orales donde usas los modales y tus conocimientos previos.</p>	<p>N/A</p> <p>Guía de observación que describa los aspectos para autoevaluar la comprensión auditiva.</p> <p>Guía de observación que describa los criterios para evaluar la actividad.</p> <p>N/A</p>

<p>adjetivos que describan actitudes y valores morales de las personas, y guiar a los alumnos para que los identifique. Asimismo, solicitar que piensen en otros adjetivos y buscar su traducción en el diccionario.</p> <p>Agrupar a los estudiantes en equipos para discutir el contenido del texto y compartir con sus compañeros qué harían si estuvieran en esa situación.</p> <p>Solicitar que investiguen la estructura gramatical de los modales would, should, could y might usados con el segundo condicional y posteriormente solicitar que realicen una tabla comparativa.</p> <p>Guiar a los estudiantes para que realicen ejercicios utilizando el segundo condicional y los modales, para intercambiar con los otros equipos.</p> <p>Pedir que elaboren una presentación en PowerPoint que haga referencia a los valores morales de su comunidad y región, usando el segundo condicional y los modales.</p>	<p>Aplicas estrategias de comprensión lectora e identificas actitudes y valores morales del texto que se te proporciona. Identificas los adjetivos que te solicitó el facilitador.</p> <p>Redactas y discutes en pequeños grupos el problema y diferentes consejos utilizando la estructura gramatical del segundo condicional.</p> <p>Investigas las diferentes estructuras que se pueden utilizar para describir situaciones hipotéticas, haciendo uso del segundo condicional. Elaboras una tabla comparativa sobre los diferentes modales.</p> <p>Elaboras un ejercicio para intercambiar con otros estudiantes.</p> <p>Elaboras una presentación multimedia donde haces referencia a valores morales e tu comunidad, utilizando los modales, conectores y condicionales de este bloque.</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar la actividad.</p> <p>Rúbrica que describa los criterios para evaluar el uso de la estructura gramatical del segundo condicional.</p> <p>Rúbrica que describa los aspectos a evaluar en la investigación y la tabla comparativa.</p> <p>Lista de cotejo con los criterios para evaluar los ejercicios.</p> <p>Rúbrica que describa los criterios a evaluar en la presentación.</p>
--	--	--

ROL DEL DOCENTE

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares extendidas en este bloque de aprendizaje, la/el docente:
Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.
Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs).
Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.

FUENTES DE CONSULTA

BÁSICA:

Spectrum 4, Prentice Hall Regents. Trends 4, Macmillan.

COMPLEMENTARIA:

English Grammar in use, Cambridge University Press.

ELECTRÓNICA:

www.esflow.com (consultado el día 27 de diciembre de 2011)

<http://www.inglesmundial.com/A10/dialog.htm> (consultado el día 27 de diciembre de 2011)

<http://examples.yourdictionary.com/ethical-dilemma-examples.html> (consultado el día 27 de diciembre de 2011)

<http://biopharm.tripod.com/askannie.htm> (consultado el día 28 de diciembre de 2011)

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
II	DESCRIBES EXPERIENCIAS	10 Horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Describes, de manera oral y escrita, sus experiencias.
 Obtienes información sobre terceras personas, en un texto oral o escrito.
 Empleas las estructuras gramaticales del pretérito perfecto y el pasado simple para expresar sus experiencias.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
<p>Vocabulario referente a lugares, pasatiempos, actividades turísticas, alimentos.</p> <p>Pretérito Perfecto (present perfect) en forma afirmativa, negativa, interrogativa.</p> <p>Uso de for y since con el pretérito perfecto.</p> <p>Uso de adverbios yet, already, ever, never con la estructura del pretérito perfecto.</p> <p>Uso de pretérito perfecto y del pasado simple.</p>	<p>Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una lengua extranjera.</p> <p>Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, para solicitar e intercambiar información sobre las actividades que ha realizado en diferentes contextos.</p> <p>Emplea estrategias de aprendizaje autónomo, a través de las tecnologías de la información y comunicación para obtener información sobre el uso de la estructura gramatical del pretérito perfecto y el pasado simple para expresar sus experiencias.</p> <p>Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales, al momento de intercambiar experiencias personales con otras (os) compañeras (os).</p> <p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa, así como elementos formales del lenguaje (puntuación, ortografía, sintaxis, coherencia y cohesión).</p>

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Presentar imágenes de revistas de diferentes lugares turísticos, tanto nacionales como extranjeros.</p> <p>Presentar un texto que contenga verbos en pasado y pedir a los estudiantes que identifiquen y subrayen los verbos contenidos en la conversación.</p> <p>Solicitar que los estudiantes agreguen más verbos que conozcan para completar aproximadamente 50.</p> <p>Agrupar a los estudiantes en equipos de 5 para buscar en su diccionario la forma base y el participio pasado de cada verbo.</p> <p>Asignar como tarea la investigación del pretérito perfecto (present perfect).</p> <p>Explicar el uso y forma del present perfect y del simple past en sus tres formas. Realizar ejercicios sobre present perfect y simple past.</p> <p>Guiar a los estudiantes para realizar una tabla comparativa entre el presente perfecto y el pasado simple.</p> <p>Realizar ejercicios y actividades para practicar el presente perfecto y el pasado simple.</p> <p>Pedir una investigación sobre el uso de for, since y</p>	<p>Investigas en equipos los nombres de los lugares que el docente presentó, así como el país donde se encuentran dichos lugares. Redactas una descripción breve sobre las imágenes y las presentas frente al grupo.</p> <p>Lees el texto e identificas todos los verbos en tiempo pasado que estén contenidos en la conversación.</p> <p>Buscas más verbos que completen la lista solicitada.</p> <p>Buscas la forma base y el participio pasado de cada verbo.</p> <p>Realizas la investigación solicitada de forma individual, y posteriormente la compartes con tus compañeros.</p> <p>Escuchas la explicación del docente y realizas los ejercicios relacionados con la actividad.</p> <p>Realizas la tabla solicitada por el docente, la cual debe incluir las tres formas gramaticales del presente perfecto y del pasado simple explicando su uso y aportando ejemplos, así como ejemplos de su uso con for, since y yet.</p> <p>Realizas la actividad señalada por el docente.</p>	<p>Lista de cotejo que describa las descripciones y la presentación.</p> <p>Guía de observación para autoevaluar la actividad.</p> <p>Lista de cotejo que describa la participación del estudiante.</p> <p>Lista de cotejo que describa el trabajo realizado por el estudiante.</p> <p>Lista de cotejo para evaluar la participación y la investigación para el portafolio de evidencias.</p> <p>Lista de cotejo para coevaluar la actividad.</p> <p>Lista de cotejo para evaluar la tabla con los criterios a tomar en cuenta. Portafolio de evidencias.</p> <p>Lista de cotejo para coevaluar la actividad.</p>

<p>yet con el present perfect.</p> <p>Agrupar a los estudiantes en equipos y pedirles que elaboren ejercicios sobre el tema para compartir con los otros equipos. Guiar a los estudiantes en la resolución de los ejercicios que elaboraron.</p> <p>Presentar un segmento auditivo con una conversación entre dos personas, las cuales intercambian información de experiencias de viaje, lugares que han visitado, alimentos que han ingerido y actividades que realizaron.</p> <p>Guiar a los estudiantes en la elaboración de una entrevista referente a experiencias de viaje.</p> <p>Solicitar un juego de roles en el que lleven a cabo una entrevista donde utilicen las preguntas que elaboraron anteriormente.</p> <p>Presentar un email al grupo donde se describen experiencias de viaje en dos lugares de México, el cual se tomará como guía para la descripción de sus propias experiencias.</p> <p>Solicitar al alumnado una autoevaluación del bloque.</p> <p>Solicitar portafolio de evidencias.</p>	<p>Llevas a cabo la investigación de manera individual y posteriormente la compartes con tus compañeros.</p> <p>Elaboras ejercicios para compartirlos con sus compañeros. Resuelves ejercicios sobre el tema.</p> <p>Identificas información específica en un segmento auditivo.</p> <p>Redactas, con un compañero, preguntas sobre alguna experiencia de viaje que hayas tenido, usando el presente perfecto y el pasado simple.</p> <p>Con las preguntas que elaboraste anteriormente, realizas una entrevista a tu compañero sobre sitios de su comunidad.</p> <p>Lees el texto para localizar las oraciones donde se utilizan el pasado simple y el presente perfecto. Escribes tu propio email, dirigiéndolo a un amigo, en el cual describes tus experiencias de viaje, como lugares que has visitado, actividades que has realizado, alimentos que has consumido, etc.</p> <p>Evalúas tu desempeño en el bloque.</p> <p>Entregas tus evidencias realizadas a lo largo del bloque.</p>	<p>Lista de cotejo de cotejo para evaluar la investigación y la participación.</p> <p>Lista de cotejo que contenga las características requeridas en los ejercicios.</p> <p>Lista de cotejo para autoevaluar la comprensión auditiva.</p> <p>Preguntas redactadas se incluirán en el Portafolio de evidencias.</p> <p>Rúbrica que describa los aspectos a evaluar en la producción oral y escrita.</p> <p>Lista de cotejo que describa los criterios para clasificar las oraciones.</p> <p>Lista de cotejo con los criterios para evaluar el desempeño en el bloque.</p> <p>Portafolio de evidencias con las actividades realizadas en el bloque.</p>
---	--	---

ROL DEL DOCENTE

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares extendidas en este bloque de aprendizaje, la/el docente:
Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.
Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs).
Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.

FUENTES DE CONSULTA

BÁSICA:

Spectrum 4, Prentice Hall Regents

COMPLEMENTARIA:

English Grammar in use, Cambridge University Press.

ELECTRÓNICA:

<http://www.inglesmundial.com/I5/dialog.htm> (consultado el día 30 de diciembre de 2011)

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
III	EXPRESAS GUSTOS Y PREFERENCIAS	6 Horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Explica de manera oral y escrita, sus gustos y preferencias.

Identifica información específica en un texto, oral o escrito, sobre los gustos y preferencias de terceras personas.

Utiliza las estructuras gramaticales para expresar las actividades que le gustan y disgustan.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
<p>Vocabulario relativo a actividades de entretenimiento.</p> <p>Uso de la estructura gramatical: would prefer, would like, like, don't like, I hate para expresar gustos y preferencias.</p> <p>Adjetivos para describir personalidad.</p>	<p>Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales, al momento de describir las actividades de esparcimiento que realizan terceras personas. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una lengua extranjera, recurriendo a sus saberes previos sobre la descripción de gustos y preferencias.</p> <p>Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, para describir sus gustos y preferencias.</p> <p>Emplea estrategias de aprendizaje autónomo, a través de las tecnologías de la información y comunicación para obtener información de las formas gramaticales referentes a gustos y preferencias.</p> <p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa, así como los elementos formales del lenguaje (puntuación, ortografía, sintaxis, coherencia y cohesión).</p>

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Preguntar a los estudiantes:</p> <p>Do you like going to the movies?</p> <p>Do you like playing soccer?</p> <p>Do you like watching TV?</p> <p>Do you like dancing?</p> <p>Do you like cooking? Etc.</p> <p>Guiarlos para que respondan:</p> <p>Yes, I love it.</p> <p>Yes, I like it</p> <p>No, I hate it.</p> <p>No, I don't like it.</p>	<p>Contestas las preguntas hechas por el docente.</p>	<p>N/A</p>
<p>Utilizar una conversación que sirva de modelo a los estudiantes para practicarla con sus compañeros.</p>	<p>Practicas la conversación modelada por el docente.</p>	<p>Guía de observación que describa los puntos a evaluar en la producción oral.</p>
<p>Pedir a los estudiantes que hagan tres conversaciones más usando los siguientes temas o sus propias ideas.</p>	<p>Practicas la conversación, pero ahora cambiando la información por la que proporciona el docente.</p>	<p>Guía de observación con los puntos a evaluar en la producción oral.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • A hobby • Someone you work with • Your home or neighborhood. • A course you're taking • A sport you play. • A musical instrument you play. <p>Solicitar la investigación de la estructura gramatical: would prefer, would like, like, don't like, I hate para expresar gustos y preferencias.</p> <p>Presentar un segmento auditivo, que contenga una conversación entre amigos hablando de sus gustos y preferencias.</p> <p>Solicitar a los estudiantes que escriban una carta breve donde describan su personalidad, sus gustos, actividades que realiza, lugares a los que acude, valores que son importantes para él, etc. e intercambiarlo con un compañero con el que conviva poco.</p> <p>Presentar una situación didáctica que los estudiantes puedan utilizar para elaborar un diálogo en parejas.</p> <p>Solicitar portafolio de evidencias.</p> <p>Realizar una coevaluación y autoevaluación del bloque.</p>	<p>Realizas la investigación de forma individual y posteriormente la compartes con tus compañeros.</p> <p>Identificas información específica en un segmento auditivo.</p> <p>Redactas una carta breve donde te describes a ti mismo.</p> <p>Escribes un diálogo en parejas a partir de una situación didáctica determinada proporcionada por el docente.</p> <p>Entregas las actividades del portafolio de evidencias.</p> <p>Evalúas tu desempeño en este bloque y realizas una coevaluación sobre el desempeño de tus compañeros.</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar la investigación y la participación.</p> <p>Lista de cotejo para autoevaluar la comprensión auditiva.</p> <p>Lista de cotejo que contenga los criterios a evaluar en la carta.</p> <p>Rúbrica que describa los aspectos a evaluar del diálogo escrito y de su presentación oral.</p> <p>Portafolio de evidencias con actividades realizadas.</p> <p>Lista de cotejo con los criterios a evaluar los desempeños del bloque.</p>
--	---	--

ROL DEL DOCENTE

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares extendidas en este bloque de aprendizaje, la/el docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

Propicia el desarrollo de un clima escolar favorable, afectivo, que promueva la confianza, seguridad y autoestima de las y los alumnos y motiva su interés al proponer tópicos actuales y significativos que los lleven a usar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs).

Despierta y mantiene el deseo de aprender al establecer relaciones y aplicaciones de las competencias en su vida cotidiana.

FUENTES DE CONSULTA

BÁSICA:

Chatting 4 y 5, Richmond.

COMPLEMENTARIA:

English Grammar in use, Cambridge University Press. Spectrum 4, Prentice Hall Regents. Trends 4, Macmillan.

ELECTRÓNICA:

<http://www.esl-lab.com/tvguide/tvquiderd1.htm> (consultada el 30 de diciembre de 2011)

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
IV	DESCRIBES INFORMACIÓN SOBRE OBJETOS, ACTIVIDADES Y PERSONAS	6 Horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Solicitas e intercambias información, de forma oral y escrita, referente a personas, objetos y actividades.

Comprendes las características de personas, objetos y actividades en un texto, oral o escrito.

Utilizas los pronombres relativos y adjetivos para describir personas, objetos y actividades.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
<p>Adjetivos para describir personas, actividades y objetos.</p> <p>Pronombres relativos y cláusulas relativas: who, which, that, y where.</p>	<p>Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales, al momento de describirá a personas, objetos y actividades.</p> <p>Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una lengua extranjera, recurriendo a sus saberes previos sobre personas, objetos y actividades.</p> <p>Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Emplea estrategias de aprendizaje autónomo, a través de las tecnologías de la información y comunicación para obtener información tanto de las formas gramaticales del bloque como de personas, actividades y objetos.</p> <p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa, así como los elementos formales del lenguaje (puntuación, ortografía, sintaxis, coherencia y cohesión).</p> <p>Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue para solicitar y expresar información sobre personas, objetos y actividades.</p>

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Solicitar la investigación de los pronombres relativos y las cláusulas relativas, incluyendo ejercicios sobre el tema.</p> <p>Presentar una conversación y la modela ayudado por un estudiante.</p> <p>Organiza pequeños grupos. Presenta imágenes sobre: hotel, restaurante, fábrica, supermercado y otras que existan en su comunidad, y solicita al alumnado que investiguen sobre los empleos que pueden existir en esos sitios, por ejemplo: hotel receptionist, bell boy, manager, housekeeper, personnel manager, sales manager, computer system manager y las cualidades que deben de tener para realizar esos trabajos.</p> <p>Presentar un segmento auditivo con una conversación que incluya las cláusulas relativas. Solicitar se practique en parejas, mientras el docente observa la actividad.</p> <p>Solicitar a los estudiantes que realicen conversaciones usando las cláusulas relativas.</p>	<p>Realizas una investigación de manera individual y posteriormente la compartes con el grupo.</p> <p>Escuchas la conversación, identificas las cláusulas y pronombres relativos y practicas la conversación con un compañero.</p> <p>Investigas qué tipo de empleos y actividades se pueden llevar a cabo en los lugares presentados en las imágenes. Debes mencionar por lo menos seis empleos. Organizas la información en una tabla.</p> <p>Practicas la conversación en parejas, identificas por lo menos dos actividades que se mencionen en el segmento.</p> <p>Realizas mínimo 6 conversaciones por escrito y las practicas con sus compañeros.</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios para evaluar la investigación y la participación. Portafolio de evidencias.</p> <p>N/A</p> <p>Lista de cotejo para evaluar la elaboración de la tabla.</p> <p>Guía de observación que describa los criterios a evaluar en las producciones orales y escritas.</p> <p>Guía de observación que describa los criterios a evaluar en las producciones orales y escritas.</p>

<p>Realizar ejercicios sobre las cláusulas relativas.</p> <p>Presentar un texto donde se describan los roles del hombre y de la mujer en la sociedad y sus cambios a través del tiempo. Solicitar que se agrupen en equipos y contesten un ejercicio de comprensión.</p> <p>Solicitar la redacción de un texto breve en el cual describan el trabajo que les gustaría realizar en el futuro.</p>	<p>Llevas a cabo los ejercicios sobre el tema de las cláusulas relativas.</p> <p>Lees el texto en equipos y realizas ejercicios de comprensión de lectura. Discutes en plenaria la actividad solicitada.</p> <p>Redactas un texto breve donde menciones el lugar donde te gustaría laborar y el trabajo que te gustaría realizar. Lo compartes con tus compañeros.</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios a evaluar en la resolución de ejercicios.</p> <p>Lista de cotejo donde se describan los aspectos a evaluar En la comprensión del texto y la participación en la plenaria.</p> <p>Rúbrica donde se describan los aspectos a evaluar en el texto.</p>
--	--	---

ROL DEL DOCENTE

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares extendidas en este bloque de aprendizaje, la/el docente:

Facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas integradoras que permitan vincular los saberes previos de las y los estudiantes con los objetos de aprendizaje.

FUENTES DE CONSULTA

BÁSICA:

Spectrum 4, Prentice Hall Regents

COMPLEMENTARIA:

Chatting 4, Richmond. Trends 4, Macmillan, English Grammar in use, Cambridge University Press.

En la actualización de este programa de estudio participaron:

Dirección Académica de la Dirección General de Educación Media Superior.

Elaborador disciplinario:

LLI. Laura Cristina Cobián Bautista

Docente del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Jalisco, CECyTEJ



JOSÉ ANTONIO GLORIA MORALES

Secretario de Educación

PEDRO RUÍZ HIGUERA

Coordinador de Educación Media Superior, Superior y Tecnológica

JOSÉ MANUEL BARCELÓ MORENO

Director General de Educación Media Superior

GUADALUPE SUÁREZ TREJO

Directora Académica

CARLOS ALEJANDRO GARCÍA GARCÍA

Académico de la DGEMS

Av. Central No. 615 Col. Residencial Poniente, Zapopan; Jalisco C.P. 45136