

# TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I

SERIE

PROGRAMAS DE ESTUDIOS

**BACHILLERATO INTENSIVO SEMIESCOLARIZADO**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN JALISCO  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
DIRECCIÓN ACADÉMICA

SERIE: PROGRAMAS DE ESTUDIO

MÓDULO	Primer	CAMPO DE CONOCIMIENTO	Ciencias de la Comunicación
TIEMPO ASIGNADO	30 horas	COMPONENTE DE FORMACIÓN	Básica

En este programa encontrará las competencias genéricas y competencias disciplinares básicas relativas a la asignatura de **TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I** integradas en bloques que buscan desarrollar unidades de competencias específicas.

## ÍNDICE

### CONTENIDO

Fundamentación	5
Ubicación de la materia en el Mapa Curricular	8
Distribución de bloques	9
Competencias Genéricas en el Bachillerato General	10
Competencias disciplinares básicas del campo de la <b>COMUNICACIÓN</b> .	11
Bloque I            Practicas el proceso comunicativo	12
Bloque II           Practicas el proceso de lectura y escritura	15
Bloque III           Redactas prototipos textuales	18
Bloque IV           Practicas el uso del léxico y la semántica	21
Bloque V           Redactas textos personales	25
Bloque VI           Clasificas los textos personales	28
Bloque VII           Practicas el uso del léxico y la semántica	31
Bloque VIII           Redactas textos expositivos	33
Bloque IX           Clasificas los textos expositivos	36

Bloque X	Practicas el uso del léxico y la semántica	39
Información de apoyo para el cuerpo docente		
Créditos		42
Directorio		43

## FUNDAMENTACIÓN

El Gobierno de Jalisco, a través de sus programas sectoriales y especiales en el número 7: Educación y deporte para una vida digna, impulsando el estudio del nivel medio superior por medio de la Secretaría de Educación Jalisco, establece que “la autoridad educativa estatal con toda seriedad y responsabilidad seguirá propiciando alternativas de educación media superior a través del sistema no escolarizado. Son varias y están destinadas a jóvenes adultos o adultos que desde la vida en situación de rezago educativo opten por reanudar su proceso educativo formal”<sup>1</sup>.

Por ello, a partir del Ciclo Escolar 2009-2010 la Dirección General de Educación Media Superior realiza acciones de actualización en pro de la calidad educativa del nivel medio superior incorporando en el plan de estudios del Bachillerato Intensivo Semiescolarizado los principios básicos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior, en sincronía con la Federación, cuyo propósito es fortalecer y consolidar la identidad de este nivel educativo, en todas sus modalidades y subsistemas; proporcionar una educación pertinente y relevante al estudiante que le permita establecer una relación entre la escuela y su entorno; y facilitar el tránsito académico de los estudiantes entre los subsistemas y las escuelas.

Para el logro de las finalidades anteriores, uno de los ejes principales de la Reforma Integral es la definición de un Marco Curricular Común, que compartirán todas las instituciones de bachillerato, basado en desempeños terminales, el enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias, la flexibilidad y los componentes comunes del currículum.

A propósito de éste destacaremos que el enfoque educativo permite:

- Establecer en una unidad común los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que el egresado de bachillerato debe poseer.

Dentro de las competencias a desarrollar, encontramos las genéricas; que son aquellas que se desarrollarán de manera transversal en todas las asignaturas del mapa curricular y permiten al estudiante comprender su mundo e influir en él, le brindan autonomía en el proceso de aprendizaje y favorecen el desarrollo de relaciones armónicas con quienes les rodean. Por otra parte las competencias disciplinares básicas refieren los mínimos necesarios de cada campo disciplinar para que los estudiantes se desarrollen en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida. Asimismo, las competencias disciplinares extendidas implican los niveles de complejidad deseables para quienes opten por una determinada trayectoria académica, teniendo así una función propedéutica en la medida que prepararán a los estudiantes de la enseñanza media superior para su ingreso y permanencia en la educación superior.<sup>2</sup> Por último, las competencias profesionales preparan al estudiante para desempeñarse en su vida con mayores posibilidades de éxito.

<sup>1</sup> Jalisco 2030. Programas sectoriales y especiales. 7. Educación y deporte para una vida digna. México 2008 p. 40

<sup>2</sup> Acuerdo Secretarial No. 486 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del Bachillerato General, DOF, abril 2009.

Dentro de este enfoque educativo existen varias definiciones de lo que es una competencia, a continuación se presentan las definiciones que marcan el rumbo para la actualización de los programas de estudio:

Una competencia es la “capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones”<sup>3</sup> con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas.

Tal como comenta Anahí Mastache<sup>4</sup>, las competencias van más allá de las habilidades básicas o saber hacer ya que implican saber actuar y reaccionar; es decir, que los estudiantes sepan qué hacer y cuándo. De tal forma que la Educación Media Superior debe dejar de lado la memorización sin sentido de temas desarticulados y la adquisición de habilidades relativamente mecánicas, sino más bien promover el desarrollo de competencias susceptibles de ser empleadas en el contexto en el que se encuentren los alumnos y alumnas, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas, procurando que en el aula exista una vinculación entre ésta y la vida cotidiana incorporando los aspectos socioculturales y disciplinarios que les permitan a los egresados desarrollar competencias educativas.

El plan de estudio del Bachillerato Intensivo Semiescolarizado tiene como objetivos:

- Proveer a los alumnos y alumnas de una cultura general que les permita interactuar con su entorno de manera activa, propositiva y crítica (componente de formación básica);
- Prepararlos para su ingreso y permanencia en la educación superior, a partir de sus inquietudes y aspiraciones profesionales (componente de formación propedéutica);
- Y finalmente, promover el contacto con algún campo productivo real que le permita, si ese es su interés y necesidad, incorporarse al ámbito laboral (componente de formación para el trabajo).

Como parte de la formación básica anteriormente mencionada, a continuación se presenta el programa de estudios de la asignatura de **TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I** que pertenece al campo disciplinar de , Comunicación, en el cual se encuentran también las asignaturas de Ética y Valores I, Historia de México I, Lengua Adicional al Español I e Informática I, Conforme al Marco Curricular Común, este campo de conocimiento tiene como finalidad el desarrollar competencias comunicativas que les permitan ejercitar los dos ejes o habilidades de la lengua: comprensión (leer y escuchar) y producción ( escribir y hablar) de textos.

La finalidad de la asignatura de **TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I** es desarrollar la competencia comunicativa del alumno al ejercitar los dos ejes o habilidades de la lengua: comprensión (leer y escuchar) y producción (escribir y hablar) de textos.

---

<sup>3</sup> Philippe Perrenoud, “Construir competencias desde la escuela” Ediciones Dolmen, Santiago de Chile.

<sup>4</sup> Mastache, Anahí et. al. Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales. Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires/México 2007.

## **ROL DEL DOCENTE** (Ver Acuerdo Secretarial 447).

El rol del docente en la Reforma Integral de la Educación Media Superior implica ser innovador, creativo, capaz de rediseñar estrategias de enseñanza, ser agente de cambio, modelo de formación en todas sus dimensiones y contextos.

Para lograr el éxito de la reforma, los docentes deben acompañar a sus alumnos en sus respectivos proceso de construcción de los propios saberes para que individual y comunitariamente edifiquen su conocimiento; es importante que el docente cuente con las competencias que conforman el perfil del egresado además de las competencias correspondientes de las propias actividades de su profesión y las competencias docentes que el modelo educativo establece, esto significa que ambos perfiles, tanto del docente como del egresado, deben ser congruentes uno del otro.

### UBICACIÓN DE LA MATERIA EN EL MAPA CURRICULAR

Primer Módulo	Segundo Módulo	Tercer Módulo	Cuarto Módulo	Quinto Módulo	Sexto Módulo
Matemáticas I	Matemáticas II	Matemáticas III	Matemáticas IV		Filosofía
Química I	Química II	Biología I	Biología II	Geografía	Ecología y Medio Ambiente
Ética y Valores I	Ética y Valores II	Física I	Física II	Historia Universal Contemporánea	Planeación de Carrera y Vida
Introducción a las Ciencias Sociales	Historia de México I	Historia de México II	Estructura Socioeconómica de México	Formación Propedéutica	Formación Propedéutica
<b>TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I</b>	Taller de Lectura y Redacción II	Literatura I	Literatura II	Formación Propedéutica	Formación Propedéutica
Lengua Adicional al Español I	Lengua Adicional al Español II	Lengua Adicional al Español III	Lengua Adicional al Español IV	Formación Propedéutica	Formación Propedéutica
Informática I	Informática II	Formación para el Trabajo	Formación para el Trabajo	Formación para el Trabajo	Formación para el Trabajo
Aprendizaje Autogestivo	Desarrollo Humano				



## DISTRIBUCIÓN DE BLOQUES

La asignatura está organizada en diez bloques, los cuales de manera transversal, contemplan cada una de las competencias y sus atributos, que contribuyen a formar el perfil del egresado de educación media superior, con el objeto de facilitar la reflexión y el conocimiento de los contenidos básicos presentes en el Marco Curricular Común que contempla la Reforma Integral del Bachillerato.

Bloque I	Practicas el proceso comunicativo.
Bloque II	Practicas el proceso de lectura y escritura.
Bloque III	Redactas prototipos textuales.
Bloque IV	Practicas el uso del léxico y semántica.
Bloque V	Redactas textos personales.
Bloque VI	Clasificas los textos personales.
Bloque VII	Practicas el uso del léxico y la semántica.
Bloque VIII	Redactas textos expositivos.
Bloque IX	Clasificas los textos expositivos.
Bloque X	Practicas el uso del léxico y la semántica.

En el Bloque I

Se continúa con el proceso de la comunicación, acción que se ejecuta desde la educación básica, abordándolo de manera práctica, dándole especial importancia a las funciones del lenguaje y a la intención comunicativa.

En el Bloque II

Se trabaja con la lecto-escritura como una continuación del proceso comunicador que se practica en todas las actividades de la vida diaria y en todos los contextos.

En el Bloque III

Se analizan y practican los prototipos textuales de la redacción a través de textos modelo utilizando las propiedades de la redacción.

En los Bloques IV, VII y X

Se analizarán y practicarán los temas concernientes a la ortografía y la redacción.

En el Bloque V y VI

Se estudian los textos personales y sus características tanto en su análisis como en su aplicación práctica dando especial atención a las funciones del lenguaje que les son peculiares; finalmente los Bloques VIII y IX corresponden a los textos expositivos, que al igual que en los textos personales se analizan las funciones del lenguaje y sus características.

## COMPETENCIAS GENÉRICAS DEL BACHILLERATO

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables .
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica con acciones responsables.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS DEL CAMPO DE LA COMUNICACIÓN	BLOQUES DE APRENDIZAJE									
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.			X	X	X			X	X	
4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.			X	X	X	X	X	X	X	
7. Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros		X	X	X				X	X	
8. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
9. Analiza y compara el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
I	PRACTICAS EL PROCESO COMUNICATIVO	3 Horas

**Desempeños del estudiante al concluir el bloque:**

Reconoce el proceso e intención comunicativa de las diversas expresiones orales o escritas.  
 Aplica los elementos del proceso comunicativo.  
 Aplica las funciones del lenguaje en su vida cotidiana y académica.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
Proceso comunicativo. Intención comunicativa. Funciones del lenguaje. Función Emotiva. Función Conativa. Función Referencial. Función Metalingüística. Función Fática. Función Poética.	Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean. Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Distribuir al grupo en binas y pedirles que expliquen a su compañero porqué están inscritos en el bachillerato.</p> <p>Pedir a algunas parejas que expliquen el proceso que siguieron para comunicarse.</p> <p>Solicitar al grupo que redacten el diálogo entablado con su compañero.</p> <p>Explicar los elementos del proceso comunicativo.</p> <p>Pedir que identifiquen los elementos del proceso comunicativo en el diálogo redactado.</p> <p>Explicar las funciones del lenguaje.</p> <p>Solicitar que modifiquen el diálogo redactado según la intención comunicativa de cada función.</p>	<p>Identificas el proceso comunicativo a través de la conversación.</p> <p>Participas al finalizar la actividad respecto a lo que realizaron.</p> <p>Redactas el diálogo entablado con su compañero utilizando las reglas de puntuación pertinentes.</p> <p>Identificas los elementos del proceso comunicativo en la redacción del diálogo.</p> <p>Identificas la intención comunicativa en los diálogos redactados y expresar su opinión sobre el texto.</p> <p>Redactas el diálogo con diferentes intenciones comunicativas y presentarlo al grupo haciendo énfasis en el tono de voz empleado para identificar a qué intención pertenece.</p>	<p>Tabla de cotejo.</p> <p>Rúbrica para evaluar la redacción siguiendo los requisitos de precisión, adecuación, ortografía y coherencia.</p> <p>Presentación de los diferentes textos elaborados, considerando la normatividad de la lengua ayudados de la coevaluación, utilizar una lista de cotejo.</p>

## ROL DEL DOCENTE

Identificar las necesidades comunicativas de los estudiantes para proponerle estrategias de aprendizaje acordes a sus estilos de aprender, tender puentes que les permitan desarrollar las competencias comunicativas propuestas para el bloque.

Evaluar el desempeño logrado por cada alumno en las competencias propuestas a través de los instrumentos establecidos.

## FUENTES DE CONSULTA

**BÁSICA:** Material elaborado para la explicación del tópico.

Salgado Delgado, Manuel “Taller de Lectura y Redacción 1” FCE, México, 2003, pp. 175.

León Mejía Ana Bertha et al “Taller de Lectura y Redacción 1” Limusa, México, 2010, pp.245.

Ibarra López, Carlos Baltazar et al “Lectura, Expresión Oral y Escrita 1” Cuaderno de Trabajo CECYTEJ, 2009, pp.192.

**COMPLEMENTARIA:**

Argudín y Vázquez, Yolanda “Taller de Lectura y Redacción I” Esfinge, México, 2006, pp.162.

Zarzar Charur, Carlos “Taller de Lectura y Redacción 1” Patria, México, 2008, pp. 287.

Quintero Jara, Carlos Valente et. Al “Taller de Lectura y redacción 1” Santillana. México, 2008, pp. 179.

**ELECTRÓNICA:**

<http://www.definición.com/>

<http://www.wikimindmap.org/>

[http://www.materialesdelengua.org/Edilim/comunicacion/inicio\\_comunicacion.htm](http://www.materialesdelengua.org/Edilim/comunicacion/inicio_comunicacion.htm)

<http://www.vilmavaccarini.com.ar/docs/comunicacionenaula.pdf>

<http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/316.pdf>

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
II	PRACTICAS EL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA	3 Horas

#### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Identifica las etapas del proceso de lectura y escritura.  
 Realiza textos sencillos siguiendo el proceso de escritura.  
 Realiza lecturas siguiendo el proceso de lectura e identifica argumentos e ideas.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
<p>Identifica las etapas del proceso de lectura y escritura.            Realiza textos sencillos siguiendo el proceso de escritura.            Realiza lecturas siguiendo el proceso de lectura e identifica argumentos e ideas.</p>	<p>Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.            Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.            Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.            Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.            Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.            Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.            Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales utilizando el proceso comunicativo.</p>

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Solicitar la lectura de un texto.  Identificar las etapas del proceso de lectura mediante un organizador gráfico.  Explicar el uso de las etapas de lectura.  Realizar lecturas de diferentes tipos de textos haciendo hincapié en los textos continuos y discontinuos.  Realizar la redacción de un texto relacionado con su experiencia personal.  Reconocer las etapas del proceso de escritura.  Explicar el uso de las etapas de escritura.  Verificar el proceso de escritura en los textos escritos por el alumnado.</p>	<p>Lees el texto sugerido poniendo atención al proceso que se está siguiendo.  Expresas en forma oral el proceso que se siguió para realizar la lectura.  Construyes el organizador gráfico con lo expresado en forma oral.  Analizas las etapas del proceso lector en un texto.  Elaboras un guión de análisis como guía para analizar la lectura de los textos continuos y discontinuos.  Representas en un organizador gráfico las etapas del proceso de escritura.  Practicas el proceso de escritura redactando textos sencillos sobre las siguientes dos temáticas:</p> <p>Diversidad cultural  Discriminación por causas étnicas, culturales o de género</p>	<p>Organizador gráfico</p> <p>Guión de análisis elaborado por el grupo.</p> <p>Organizador gráfico</p> <p>Portafolio de evidencias que tome en cuenta los textos escritos.  Resúmenes, organizadores gráficos y análisis de textos.</p>

## ROL DEL DOCENTE

Facilitar el aprendizaje de las competencias propuestas proponiendo las estrategias que el alumno aplicará de acuerdo con su estilo de aprendizaje, para lograr alcanzar los objetivos.



## FUENTES DE CONSULTA

### BÁSICA:

Salgado Delgado, Manuel "Taller de Lectura y Redacción 1" FCE, México, 2003, pp. 175.

León Mejía Ana Bertha et al "Taller de Lectura y Redacción 1" Limusa, México, 2010, pp.245.

Ibarra López, Carlos Baltazar et al "Lectura, Expresión Oral y Escrita 1" Cuaderno de Trabajo CECYTEJ, 2009, pp.192

### COMPLEMENTARIA:

<http://www.gaceta.udg.mx/Hemeroteca/paginas/373/373-27.pdf>

<http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/jalisco/cult.htm>

<http://www.claiweb.org/fes/deudaexterna2007/La%20perspectiva%20%C5%A0eneses%20NAFI.pdf>

[http://www.paho.org/spanish/dd/pub/po\\_14.htm](http://www.paho.org/spanish/dd/pub/po_14.htm)

### ELECTRÓNICA:

<http://www.guerrapublishing.com/pdfs/GP0019SampleDescription.pdf>

<http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/> <http://www.definición.com>

<http://www.wikimindmap.org/>

[http://www.uamenlinea.uam.mx/materiales/lengua/DIAZ\\_DE\\_LEON\\_ANA\\_EUGENIA\\_Guia\\_de\\_compreension\\_de\\_lectura\\_Text.pdf](http://www.uamenlinea.uam.mx/materiales/lengua/DIAZ_DE_LEON_ANA_EUGENIA_Guia_de_compreension_de_lectura_Text.pdf)

<http://www.imaginaria.com.ar/11/7/destacados.htm>

[http://www.unne.edu.ar/institucional/documentos/lecturayescritura08/proc\\_lectura.pdf](http://www.unne.edu.ar/institucional/documentos/lecturayescritura08/proc_lectura.pdf)

[http://docencia.udea.edu.co/educacion/lectura\\_escritura/proclector.html](http://docencia.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/proclector.html)

<http://psicopedagogias.blogspot.com/2009/03/el-proceso-lector.html>

<http://www.eduteka.org/Pisa2003.php>

[http://www.oei.es/evaluacioneducativa/lectura\\_proyecto\\_pisa\\_sanz.pdf](http://www.oei.es/evaluacioneducativa/lectura_proyecto_pisa_sanz.pdf)

<http://www.eduteka.org/ProcesoEscritura2.php>

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
III	REDACTAS PROTOTIPOS TEXTUALES	3 Horas

#### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Comprende las propiedades de la redacción.  
 Realiza escritos claros en los que expone sus ideas, argumentos y mensajes de forma clara y precisa.  
 Expone ideas y conceptos de manera lógica y creativa.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
Propiedades de la redacción. Adecuación. Coherencia. Cohesión. Prototipos textuales de la redacción. Narración. Descripción. Exposición. Argumentación. Diálogo.	Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Explicar las propiedades de la redacción.</p> <p>Solicitar la identificación de las propiedades en los textos redactados.</p> <p>Explicar las características de los prototipos textuales.</p> <p>Redactar un texto de cada prototipo textual.</p>	<p>En equipos comparas y distingues las propiedades de la redacción en diversos textos relacionados con los fenómenos sociales de actualidad en su localidad, región, México y el mundo.</p> <p>Redactas un texto basado en algún fenómeno social en el que propongan soluciones, en este texto al finalizar identificar las propiedades de la redacción.</p> <p>Distingues en textos modelo las características de los prototipos textuales dominantes.</p> <p>Redactas textos propios empleando los principios y propiedades textuales Las temáticas para la redacción de los textos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Estilos de vida saludables</li> <li><input type="checkbox"/> Arte en México</li> <li><input type="checkbox"/> Diversidad cultural</li> <li><input type="checkbox"/> Pueblos indígenas</li> </ul> <p>Realizas una exposición oral ante el grupo en el que presenten sus textos y un integrante del grupo elegido al azar evalúe su desempeño.</p>	<p>Lista de cotejo.</p> <p>Rúbrica de redacción siguiendo los requisitos de precisión, adecuación y coherencia.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Rúbrica de exposición oral.</p>

## ROL DEL DOCENTE

Facilitar el aprendizaje de las competencias propuestas proponiendo las estrategias que el alumno aplicará para lograr alcanzar los objetivos planteados para el bloque.

Diseñar estrategias que le permitan al alumno la adquisición de las competencias propuestas.

Retroalimentar al alumno en los diferentes ejercicios realizados aplicando los instrumentos de evaluación sugeridos.

## FUENTES DE CONSULTA

### BÁSICA:

Salgado Delgado, Manuel "Taller de Lectura y Redacción 1" FCE, México, 2003, pp. 175.

León Mejía Ana Bertha et al "Taller de Lectura y Redacción 1" Limusa, México, 2010, pp.245.

Ibarra López, Carlos Baltazar et al "Lectura, Expresión Oral y Escrita 1" Cuaderno de Trabajo CECYTEJ, 2009, pp.192

### COMPLEMENTARIA:

Argudín y Vázquez, Yolanda "Taller de Lectura y Redacción I" Esfinge, México, 2006, pp.162.

Zarzar Charur, Carlos "Taller de Lectura y Redacción 1" Patria, México, 2008, pp. 287.

Quintero Jara, Carlos Valente et. Al "Taller de Lectura y redacción 1" Santillana. México, 2008, pp. 179.

### ELECTRÓNICA:

<http://www.guerrapublishing.com/pdfs/GP0019SampleDescription.pdf>

<http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/>

[http://cvc.cervantes.es/aula/dele/ds/cl\\_nov93\\_parte1/default.asp](http://cvc.cervantes.es/aula/dele/ds/cl_nov93_parte1/default.asp)

<http://www.ciudadseva.com/bibcuent.htm>

<http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/Narrativa/leyendas/>

<http://www.redmexicana.com/leyendas>

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
IV	PRACTICAS EL USO DEL LÉXICO Y LA SEMÁNTICA	3 Horas

#### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Reconoce las principales reglas del uso de grafías.  
 Elabora textos que le permitan expresar la redacción.  
 Practica la lectura.  
 Aplica el uso de los homófonos y las grafías en la redacción de distintos textos.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
Reglas de la acentuación. Reglas para el uso de las grafías: B y V; S, C, Z y X. Homófonos de las grafías: B y V; S, C, Z y X.	Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos. Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a la escritura. Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. Asume que el respeto a las diferencias es el principio de la integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Presenta textos modelos al grupo para que trabajen en equipos.</p>	<p>Lees textos modelos para identificar las reglas de acentuación.</p>	<p>Rúbrica para evaluar la lectura de textos modelos siguiendo la normatividad para la lectura en voz alta o en silencio.</p>
<p>Presenta las reglas de acentuación.</p>	<p>Redacción de las reglas correspondientes a las grafías estudiadas a partir de la deducción propia.</p>	
<p>Presenta textos modelos al grupo para que trabajen en equipos.</p>	<p>Creas una composición relacionada con las distintas maneras de concebir el mundo de los diversos grupos culturales, presentes en el país. En la que intencionalmente utilicen palabras que se acentúan.</p>	<p>Lista de cotejo siguiendo los requisitos de precisión, adecuación, coherencia y suficiencia de palabras que llevan acento.</p>
<p>Presenta textos modelos al grupo para que trabajen en equipos.</p>	<p>Distingues las reglas para el uso de las grafías a partir del análisis de un texto modelo.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>
<p>Presentar brevemente qué son las palabras homófonas y cómo usan.</p>	<p>Diseñas un concurso de equipos en el que: Cada equipo tendrá un representante distinto en cada turno. En la primera fase El/ la docente deberán seleccionar que palabras dictará, éstas deberán utilizar las grafías: B y V; S, C, Z y X. Cada representante de los equipos deberá prepararse para el dictado y cada acierto contará un punto. Los equipos que cuenten con los tres puntajes más altos pasarán a la siguiente ronda. La regla de oro es que el representante no podrá preguntar nada al equipo. La segunda ronda consiste en que el/ la docente deberá dictar frases en las que estén involucradas el uso de las grafía: B y V; S, C, Z y X. y estas frases deberán ir aumentando de complejidad.</p>	<p>Registro anecdótico (Ver: Lineamientos de evaluación del aprendizaje/DGB).</p>
<p>Coordinar al grupo para llevar a cabo la actividad de redacción, investigación en fuentes documentales y fungir como moderador(a) del debate.</p>	<p>Se dividirá a la primera parte del grupo deberá redactar</p>	

en equipos de tres personas, textos relacionados con la postura a favor de la incorporación de las personas con discapacidad en las aulas del sistema educativo mexicano, en los que se usan las reglas ortográficas, y las grafías revisadas en este bloque, así como palabras homófonas.

La otra mitad del grupo deberá redactar en equipos de tres personas, textos relacionados con la postura en contra de la incorporación de las personas con discapacidad en las aulas del sistema educativo mexicano, con los mismos criterios antes enunciados.

Una vez que todos los equipos han concluido, deberán reunirse con la mitad de su grupo y escuchar los textos de cada equipo y elegir con base en la redacción, ortografía, contenido y uso de grafías y palabras homófonas la mejor redacción la cual presentarán como argumentación base en un debate.

Con el texto base que representa cada postura el/ la docente coordina la realización de un debate sobre el tema: "Incorporación de las personas con discapacidad en las aulas del sistema educativo mexicano". Deberán poner en juego su capacidad de argumentación con base en la redacción del texto elegido.

Rúbrica de evaluación para el desarrollo del debate.

Portafolio de evidencias: Textos producidos por el grupo.

## ROL DEL DOCENTE

Moderador en el proceso de aprendizaje de las competencias para lograr el desarrollo de trabajo colaborativo.  
Evaluar el aprendizaje alcanzado por cada participante.

## FUENTES DE CONSULTA

### **BÁSICA:**

León Mejía Ana Bertha et al “Taller de Lectura y Redacción 1” Limusa, México, 2010, pp.245

Salgado Delgado, Manuel “Taller de Lectura y Redacción 1” FCE, México, 2003, pp. 175.

### **COMPLEMENTARIA:**

<http://www.aplicaciones.info/ortogra/ortogra.htm>

<http://contenidos.educarex.es/mci/2006/08/>

### **ELECTRÓNICA:**

<http://www.dat.etsit.upm.es/~mmonjas/acentos.html>

[http://www.rae.es/rae/gestores/gespub000018.nsf/\(voAnexos\)/arch8100821B76809110C12571B80038BA4A/\\$File/CuestionesparaeIFAQdeconsultas.htm](http://www.rae.es/rae/gestores/gespub000018.nsf/(voAnexos)/arch8100821B76809110C12571B80038BA4A/$File/CuestionesparaeIFAQdeconsultas.htm)

<http://www.elcastellano.org/acentos.html>



Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
V	REDACTAS TEXTOS PERSONALES	3 Horas

#### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Expresa sus ideas y experiencias personales a través de textos personales reconociendo la función emotiva y la función apelativa en la redacción.  
 Comprende las características de los textos personales.  
 Aplica las funciones del lenguaje en la redacción de textos personales.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
Textos personales. Función apelativa y emotiva.	<p>Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.</p> <p>Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.</p> <p>Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.</p> <p>Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</p> <p>Aprende de personas con distintos puntos de vista.</p> <p>Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de equidad, dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.</p>

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Explicar las funciones del lenguaje que predominan en el texto personal.</p> <p>Solicitar la redacción de mensajes relacionados con la equidad de género donde se utilicen las funciones del lenguaje.</p> <p>Solicitar de manera individual la redacción de un texto personal dirigido a alguna persona o grupo que alguna vez ha sido víctima de discriminación. Utilizando las funciones: apelativa o emotiva de la lengua .</p>	<p>Lees un texto modelo para distinguir las funciones del lenguaje.</p> <p>En pequeños grupos redactar mensajes relacionados con la equidad de género.</p> <p>Identificas en los mensajes las características de los textos personales, mediante actividades de coevaluación.</p> <p>Redactas un texto personal dirigido a una persona o grupo que ha sido víctima de discriminación. Llevar a cabo el intercambio de escritos para que sean coevaluados por sus compañeros.</p> <p>Mediante una lluvia de ideas participar para definir qué textos fueron más significativos y por qué, para que sean presentados ante todo el grupo.</p>	<p>Rúbrica para evaluar la lectura de textos modelos siguiendo la normatividad para la lectura en voz alta o en silencio.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Rúbrica de redacción siguiendo los requisitos de precisión, adecuación y coherencia.</p>

## ROL DEL DOCENTE

Guiar el aprendizaje de las competencias propuestas retroalimentando al alumno con las oportunidades de mejora en los productos redactados.

## FUENTES DE CONSULTA

### BÁSICA:

Salgado Delgado, Manuel "Taller de Lectura y Redacción 1" FCE, México, 2003, pp. 175.

León Mejía Ana Bertha et al "Taller de Lectura y Redacción 1" Limusa, México, 2010, pp.245.

Ibarra López, Carlos Baltazar et al "Lectura, Expresión Oral y Escrita 1" Cuaderno de Trabajo CECYTEJ, 2009, pp.192

### COMPLEMENTARIA:

Argudín y Vázquez, Yolanda "Taller de Lectura y Redacción I" Esfinge, México, 2006, pp.162.

Zarzar Charur, Carlos "Taller de Lectura y Redacción 1" Patria, México, 2008, pp. 287.

Quintero Jara, Carlos Valente et. Al "Taller de Lectura y redacción 1" Santillana. México, 2008, pp. 179

### ELECTRÓNICA:

<http://www.guerrapublishing.com/pdfs/GP0019SampleDescription.pdf>

<http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/>

[http://cvc.cervantes.es/aula/dele/ds/cl\\_nov93\\_parte1/default.asp](http://cvc.cervantes.es/aula/dele/ds/cl_nov93_parte1/default.asp)

<http://www.ciudadseva.com/bibcuent.htm>

<http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/Narrativa/leyendas/>

<http://serviciosva.itesm.mx/cvr/redaccion/categorias.htm>

[http://www.slideshare.net/martha\\_ortegar/textos-personales-101](http://www.slideshare.net/martha_ortegar/textos-personales-101)

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
VI	CLASIFICAS LOS TEXTOS PERSONALES	3 Horas

#### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Clasifica textos personales.  
 Compara los diferentes tipos de textos según el propósito comunicativo.  
 Redacta textos históricos, familiares y escolares de manera correcta.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
Textos históricos. Autobiografía. Diario. Memoria. Cuaderno de viaje. Textos familiares. Anécdota. Carta. Mensaje electrónico. Textos escolares. Agenda. Bitácora. Apuntes de clase. Cuaderno de trabajo.	Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica. Interpreta el papel del arte y la literatura tomando en cuenta los propósitos comunicativos de los diferentes textos. Respeta distintos puntos de vista y tradiciones culturales fomentando el diálogo.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Explicar los diferentes tipos de textos personales. Realizar una lluvia de ideas para ubicar las características de cada tipo de texto en un cuadro.</p> <p>Dividir al grupo en tres partes, dependiendo del número de integrantes y solicitar la redacción de uno de los tres tipos de textos personales (históricos, familiares y escolares) a cada sección. El eje temático para la redacción de este tipo de textos es las tradiciones culturales.</p> <p>Aprovechar la actividad que realizan en Informática I al trabajar con la creación de una cuenta de correo electrónico para proponer el intercambio de textos familiares.</p> <p>Realizar la búsqueda de textos modelo para promover que el alumnado clasifique distintos tipos de texto.</p>	<p>Elaboras un cuadro donde se redacten las características de los diferentes tipos de textos personales.</p> <p>Dependiendo de la asignación del tipo de texto a realizar, llevar a cabo la redacción de éstos, recordar que el eje temático es “tradiciones culturales” por lo que con independencia de si redactan una autobiografía, memoria, cuaderno de viaje, anécdota, carta, mail, bitácora, etc., deben redactar en función de dialogar en grupo sobre este tópico.</p> <p>Clasificas los textos personales a partir de la lectura de textos modelos.</p>	<p>Portafolio de evidencias: Cuadro sinóptico.</p> <p>Rúbrica para evaluar la redacción siguiendo los requisitos de precisión, adecuación y coherencia.</p> <p>Lista de cotejo.</p>

## ROL DEL DOCENTE

Guiar el aprendizaje de las competencias propuestas retroalimentando al alumno con las oportunidades de mejora en los productos clasificados.  
Diseñar materiales de apoyo que faciliten la adquisición de las competencias comunicativas propuestas.

## FUENTES DE CONSULTA

### **BÁSICA:**

Zarzar Charur, Carlos “Taller de Lectura y Redacción 1” Patria, México, 2008, pp. 287.

León Mejía Ana Bertha et al “Taller de Lectura y Redacción 1” Limusa, México, 2010, pp.245.

Cantú Ortiz, Ludvina et al. “Comunicación Oral y Escrita” Patria, 2008, pp. 206.

### **COMPLEMENTARIA:**

Argudín y Vázquez, Yolanda “Taller de Lectura y Redacción I” Esfinge, México, 2006, pp.162.

Quintero Jara, Carlos Valente et. Al “Taller de Lectura y redacción 1” Santillana. México, 2008, pp. 179.

### **ELECTRÓNICA:**

<http://genesis.uag.mx/edmedia/material/Tlr1/default.cfm>

<http://eltallerdelecturayredaccion.blogspot.mx/2008/10/textos-personales.html>

<http://www.slideshare.net/Lolis19/bloque-5-textos-personales>

<http://serviciosva.itesm.mx/cvr/redaccion/categorias.htm>

[http://www.slideshare.net/martha\\_ortegar/textos-personales-101](http://www.slideshare.net/martha_ortegar/textos-personales-101)

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
VII	PRACTICAS EL USO DEL LÉXICO Y LA SEMÁNTICA	3 Horas

#### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Reconoce el uso de los signos de puntuación como herramientas al redactar y expresar sus ideas.  
 Practica las principales reglas del uso de grafías en la redacción de textos.  
 Ubica las grafías que presentan dificultad.  
 Aplica el uso de los homófonos y las grafías al redactar textos.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
<p>Coma.            Punto y coma.            Punto.            Reglas ortográficas para el uso de las grafías: G, J y H.            Reglas correspondientes para el uso de homófonos de las grafías G, J y H.</p>	<p>Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.            Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.            Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.            Identifica las actividades que le resultan de mayor dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.            Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos ámbitos.</p>

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Identificar las funciones de los signos de puntuación.	Lees en equipo textos modelo para deducir las reglas de los signos de puntuación por la función que desempeñan dentro del texto.	Portafolio de evidencias: Reglas de coma, punto y coma y punto.
Presentar las reglas ortográficas para el uso de las grafías G, J y H.	Elaboras en equipos de forma creativa (interactiva) fichas de trabajo para el uso de G, J y H.	Portafolio de evidencias: Fichas de trabajo.
Elaborar una lotería de palabras para trabajar con homófonos de grafías G, J y H.	Juegas lotería en equipos.	Registro anecdótico.

#### ROL DEL DOCENTE

Guiar el aprendizaje de las competencias propuestas retroalimentando al alumno con las oportunidades de mejora en los ejercicios realizados.

#### FUENTES DE CONSULTA

##### BÁSICA:

León Mejía Ana Bertha et al. "Taller de Lectura y Redacción 1" Limusa, México, 2010, pp.245.

##### COMPLEMENTARIA:

Cantú Ortiz, Ludvina et al. "Comunicación Oral y Escrita" Patria, 2008, pp. 206

Lotería de homófonos G, J y H

##### ELECTRÓNICA:

<http://adigital.pntic.mec.es/~aramo/ortogra/reglas.htm>



Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
VIII	REDACTAS TEXTOS EXPOSITIVOS	3 Horas

#### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Comprende las funciones del lenguaje en el texto expositivo.  
 Comprende las características internas y externas de un texto expositivo.  
 Redacta textos expositivos empleando las funciones del lenguaje correspondientes.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
Funciones del lenguaje: Referencial. Apelativa. Metalingüística. Características externas: Formato variable. Introducción. Desarrollo. Conclusión. Bibliohemerografía. Índice. Notas de pie de página. Características internas: Lenguaje denotativo. Tecnicismos, prefijos, sufijos y neologismos. Uso de prototipos. Conectores.	Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica. Aplica los sistemas y medios de comunicación en el proceso comunicativo. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Explicar las funciones del lenguaje que predominan en el texto expositivo.            Seleccionar textos modelo para trabajar en clase.</p> <p>Solicitar redacción de un texto expositivo empleando las funciones del lenguaje correspondientes</p>	<p>Lees textos modelo para distinguir las funciones del lenguaje en éstos</p> <p>Realizas una investigación documental sobre la diversidad cultural en México y con base en ello, redactar un texto expositivo empleando las funciones del lenguaje correspondientes, los insumos de esta investigación serán reportados en el siguiente bloque de aprendizaje.</p>	<p>Participación libre</p> <p>Rúbrica de redacción siguiendo los requisitos de precisión, adecuación y coherencia.</p>

## ROL DEL DOCENTE

Guiar el aprendizaje de las competencias propuestas retroalimentando al alumno con las oportunidades de mejora en los textos redactados.  
 Evaluar el nivel de competencia adquirido a partir de los instrumentos diseñados para él.

## FUENTES DE CONSULTA

**BÁSICA:**  
 Zarzar Charur, Carlos “Taller de Lectura y Redacción 1” Patria, México, 2008, pp. 287.  
 León Mejía Ana Bertha et al “Taller de Lectura y Redacción 1” Limusa, México, 2010, pp.245.  
 Cantú Ortiz, Ludvina et al. “Comunicación Oral y Escrita” Patria, 2008, pp. 206

**COMPLEMENTARIA:**

Argudín y Vázquez, Yolanda “Taller de Lectura y Redacción I” Esfinge, México, 2006, pp.162.

Quintero Jara, Carlos Valente et. Al “Taller de Lectura y redacción 1” Santillana. México, 2008, pp. 179.

**ELECTRÓNICA:**

<http://www.materialesdelengua.org/LENGUA/tipologia/exposicion/exposicion.htm>

<http://www.contenidoweb.info/textos/textos-expositivos.htm>

<http://www.apoyolingua.com/practica/expositivos.html>

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Redacci%C3%B3n-De-Textos-Expositivos/3660210.html>

<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/410/41070111.pdf>

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
IX	CLASIFICAS LOS TEXTOS EXPOSITIVOS	3 Horas

#### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Clasifica textos expositivos.  
 Establece diferencias y semejanzas de las características de los textos históricos.  
 Comprende las características de los textos periodísticos e identifica la intención comunicativa en cada tipo de texto.  
 Redacta textos propios a partir de la comprensión de las características de los textos escolares.  
 Identifica las etapas necesarias para elaborar un reporte de investigación.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
Textos expositivos. Textos históricos. Monografía. Biografía. Textos periodísticos: Noticia. Crónica. Reportaje. Entrevista. Textos escolares. Reporte de investigación: Planeación. Uso de instrumentos de investigación. Organización en esquemas.	Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción del pensamiento. Reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, mental y social. Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo. Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Explicar los diferentes tipos de textos expositivos.</p> <p>Realizar una lluvia de ideas para ubicar las características de cada tipo de texto en un cuadro.</p> <p>Realizar la búsqueda en línea de textos expositivos y distribuirlos en el grupo.</p> <p>Solicitar la redacción de un texto periodístico.</p> <p>Presentar los elementos constitutivos de un reporte de investigación.</p>	<p>Mediante una lluvia de ideas elaborar por todo el grupo un cuadro donde se redacten las características de los diferentes tipos de textos expositivos.</p> <p>Con base en la selección de textos proporcionada por el/ la docente, llevar a cabo una clasificación de los mismos.</p> <p>Realizas la redacción de un texto periodístico por equipos con el que van a crear en el grupo, la revista "Estilos de vida saludables" por lo que el texto deberá basarse en esta línea temática.</p> <p>Con base en la investigación desarrollada en el bloque anterior sobre la diversidad cultural en México realicen el reporte de su investigación.</p>	<p>Cuadro con las características de los diferentes textos.</p> <p>Participación grupal.</p> <p>Portafolios de evidencias: Clasificación de textos.</p> <p>Portafolio de evidencias: Revista grupal.</p> <p>Portafolio de evidencias: Reporte de investigación.</p>

## ROL DEL DOCENTE

Guiar el aprendizaje de las competencias propuestas para lograr la clasificación de los diferentes tipos de textos abordados en el bloque.  
Retroalimentar al alumno especialmente en los errores detectados en la clasificación para que logre la competencia planteada.

## FUENTES DE CONSULTA

### BÁSICA:

León Mejía Ana Bertha et al “Taller de Lectura y Redacción 1” Limusa, México, 2010, pp.245.

Zarzar Charur, Carlos “Taller de Lectura y Redacción 1” Patria, México, 2008, pp. 287.

Quintero Jara, Carlos Valente et. Al “Taller de Lectura y redacción 1” Santillana. México, 2008, pp. 179

### COMPLEMENTARIA:

Argudín y Vázquez, Yolanda “Taller de Lectura y Redacción 1” Esfinge, México, 2006, pp.162.

Ibarra López, Carlos Baltazar et al “Lectura, Expresión Oral y Escrita 1” Cuaderno de Trabajo CECYTEJ, 2009, pp.192

Salgado Delgado, Manuel “Taller de Lectura y Redacción 1” FCE, México, 2003, pp. 175.

### ELECTRÓNICA:

<http://www.materialesdelengua.org/LENGUA/tipologia/exposicion/exposicion.htm>

<http://www.contenidoweb.info/textos/textos-expositivos.htm>

<http://www.apoyolingua.com/practica/expositivos.html>

[http://www.um.es/analesps/v12/v12\\_2/05-12-2.pdf](http://www.um.es/analesps/v12/v12_2/05-12-2.pdf)

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
X	PRACTICAS EL USO DEL LÉXICO Y LA SEMÁNTICA	3 Horas

#### Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Comprende las características y el uso de sinónimos, antónimos, homógrafos y homónimos para aumentar el léxico y mejorar la redacción.  
 Redacta y corrige textos.  
 Utiliza los parónimos y la polisemia en la redacción de textos.

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A DESARROLLAR
Razonamiento verbal: Sinónimos. Antónimos. Homógrafos. Homónimos.  Relaciones semánticas: Parónimos. Polisemia.	Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Utilizar diversos textos para modificar por sinónimos las palabras que se señalen.	Cambias en un texto las palabras señaladas por sus sinónimos.	Portafolio de evidencias: textos modificados.
Utilizar diversos textos para modificar por antónimos las palabras que se señalen.	Cambias en un texto las palabras señaladas por antónimos y modificar la redacción para respetar la concordancia.	Portafolio de evidencias: Ejercicios.
Elabora ejercicios para el uso de homógrafos y homónimos.	Realizas ejercicios prácticos con los homógrafos y los homónimos.	
Presentar brevemente qué son las relaciones semánticas.	Elaboras en equipos organizadores gráficos mediante los cuales se expliquen las relaciones semánticas. Presentarlos al grupo y elegir entre todos el que mejor explica el tópico.	Portafolio de evidencias: Organizador gráfico.
Solicitar la corrección por parejas de los textos escritos lo largo del curso del semestre.	Llevas a cabo la corrección de los textos elaborados por algún compañero a lo largo del curso.	Portafolio de evidencias: Textos corregidos.
Solicitar la redacción individual de un ensayo sobre la producción de textos y las líneas temáticas abordadas durante este semestre.	Redactas de forma individual un ensayo sobre la producción de textos y las líneas temáticas abordadas durante este semestre.	Rúbrica para autoevaluación.



## ROL DEL DOCENTE

Guiar el aprendizaje de las competencias propuestas retroalimentando al alumno con las oportunidades de mejora en los productos redactados.

## FUENTES DE CONSULTA

### BÁSICA:

Argudín y Vázquez, Yolanda “Taller de Lectura y Redacción I” Esfinge, México, 2006, pp.162.

León Mejía Ana Bertha et al “Taller de Lectura y Redacción 1” Limusa, México, 2010, pp.245.

### COMPLEMENTARIA

Zarzar Charur, Carlos “Taller de Lectura y Redacción 1” Patria, México, 2008, pp. 287.

Quintero Jara, Carlos Valente et. Al “Taller de Lectura y redacción 1” Santillana. México, 2008, pp. 179

### ELECTRÓNICA:

[http://mx.kalipedia.com/lengua-castellana/tema/lexicologia-semantica/palabras-polisemicas.html?x=20070417klplyllec\\_356.Kes&ap=0](http://mx.kalipedia.com/lengua-castellana/tema/lexicologia-semantica/palabras-polisemicas.html?x=20070417klplyllec_356.Kes&ap=0)

<http://literaturapuraydura.blogspot.mx/2011/01/la-sinonimia-antonimia-polisemia-y.html>

<http://www3.unileon.es/dp/dfh/SEL/actas/Garrido.pdf>

En la actualización de este programa de estudio participaron:

**Dirección Académica de la Dirección General de Educación Media Superior.**

Elaborador disciplinario:

**MARÍA ISABEL SÁNCHEZ VALADEZ**

Docente del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Jalisco CECYTEJ



**JOSÉ ANTONIO GLORIA MORALES**

Secretario de Educación

**PEDRO RUÍZ HIGUERA**

Coordinador de Educación Media Superior, Superior y Tecnológica

**JOSÉ MANUEL BARCELÓ MORENO**

Director General de Educación Media Superior

**GUADALUPE SUÁREZ TREJO**

Directora Académica

**CARLOS ALEJANDRO GARCÍA GARCÍA**

Académico de la DGEMS

**Av. Central No. 615 Col. Residencial Poniente, Zapopan; Jalisco C.P. 45136**